

EXPOSITION Retour d'Islande

BERNARD ALLIGAND

Poitiers, le 19 octobre 2022

Communiqué de presse

Du 13 octobre au 13 décembre, la Bibliothèque Départementale de la Vienne propose, à la Médiathèque de Vivonne, l'exposition Retour d'Islande de Bernard Alligand.

Alain PICHON, Président du Département de la Vienne et Rose-Marie BERTAUD, Vice-Présidente du Département de la Vienne, rapporteur de la Commission Culture, inaugurent, ce jour, cette exposition consacrée aux livres d'artiste.

Etaient également présents

Qu'est-ce qu'un livre d'artiste ?

Un livre d'artiste est une œuvre d'art prenant la forme ou adoptant l'esprit d'un livre. Il est le résultat d'un dialogue entre un écrivain et un plasticien. Chaque année, des centaines de livres d'artistes sont créés en France et à l'étranger. Il est réalisé en un ou plusieurs exemplaires, tous signés et numérotés. **Il reste donc rare.** Ce livre fait appel à toutes les techniques artistiques et artisanales, de la gravure à l'impression numérique en passant par les collages ou la découpe. Des métiers devenus rares sont sollicités : typographes, papetiers, imprimeurs, relieurs, graveurs, plasticiens et bien sûr écrivains et poètes.

Depuis 2020, la bibliothèque Départementale de la Vienne, constitue une collection de livres d'artistes. Il s'agit d'un domaine du livre peu connu du grand public. Initialement, conçus pour des bibliophiles et des collectionneurs, ces livres sont découverts aujourd'hui par le grand public.

Ainsi, la Bibliothèque Départementale de la Vienne propose, pour la première fois, une exposition consacrée à ces livres et au travail d'un artiste qui les réalise, à Vivonne, une des bibliothèques du réseau départemental.

Chaque année, la Bibliothèque Départementale de la Vienne consacra du temps à ce domaine de l'édition dans une bibliothèque du réseau, avec bien sûr, à chaque fois la découverte du travail d'un artiste différent.

Le livre d'artiste permet aux bibliothèques de lecture publique de renouer avec un public parfois désorienté par la dématérialisation de l'écrit, son instantanéité et son obsolescence, dicté par l'ère Numérique. A l'inverse, et bien qu'il puisse aussi utiliser les outils numériques, le livre d'artiste est matière, création incarnée faisant appel à des métiers devenus rares : papetiers, typographes, relieurs, graveurs... sans oublier bien sûr, la rencontre entre un écrivain et un plasticien. A l'inverse, il est le symbole d'un travail lent, mûrement réfléchi et conçu pour la beauté et la durée. Cela explique sans doute son succès auprès du public.



L'exposition « Retour d'Islande » – Bernard Alligand

Bernard Alligand est un artiste de renom international. Il a travaillé avec de nombreux écrivains tels Michel Butor, Salah Stétié, Régine Detambel, Jean-Pierre Geay, Kenneth White, et réalisé une cinquantaine de livres d'artistes.

L'exposition, intitulée Retour d'Islande, est une invitation à découvrir son œuvre créée à partir de prélèvements de sols Islandais. Retranscrire une émotion, un sentiment, une impression provoquée par un paysage sur une toile à partir du matériau même de ce paysage, peut en partie résumer le propos de cette exposition. L'intégralité de ses livres y est également exposée.

Bernard Alligand animera au mois de décembre des rencontres avec les enfants des écoles de Vivonne. Une formation aux livres d'artistes est également inscrite au programme de formation de la Bibliothèque Départementale de la Vienne, en 2023, à destination des bibliothécaires du réseau.



DÉPARTEMENT DE LA VIENNE

Contact presse : Karine DUFOUR



☎ 05 49 55 66 73 - 06 07 24 02 19

✉ kdufour@departement86.fr