

Les Heures vagabondes de la Vienne

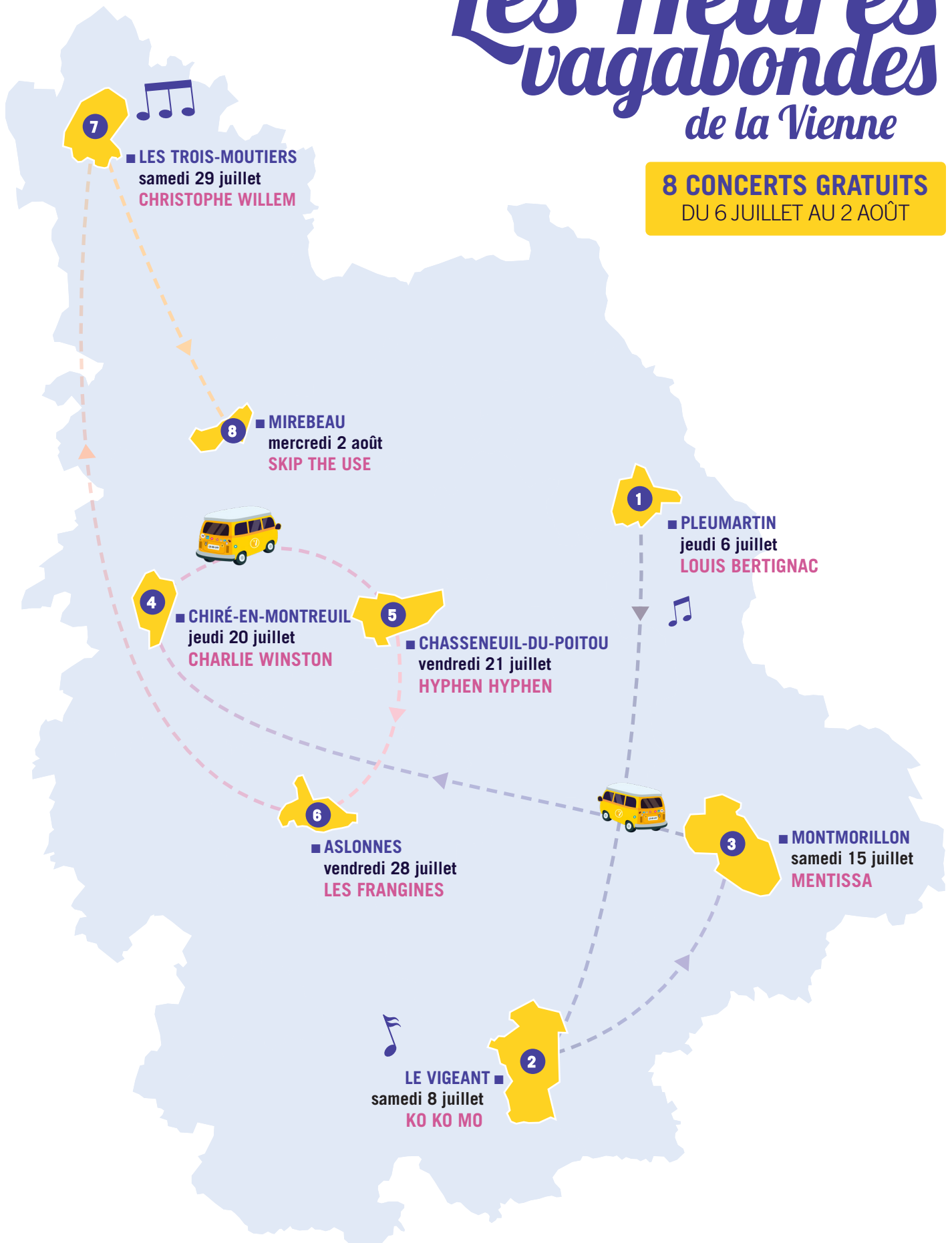


DOSSIER DE PRESSE



Les Heures vagabondes de la Vienne

8 CONCERTS GRATUITS
DU 6 JUILLET AU 2 AOÛT



Les Heures vagabondes de la Vienne

Poitiers, le 27 avril 2023

La dix-neuvième édition du festival organisé par le Département de la Vienne se déroulera du 6 juillet au 2 août. Huit concerts gratuits en plein air sont organisés dans les communes rurales du département avec des grands noms de la scène hexagonale. Une programmation toujours aussi éclectique et plus inclusive, avec pour la première fois la mise à disposition sur plusieurs concerts, de gilets immersifs vibrants pour les personnes sourdes ou malentendantes.

DIFFUSER LA CULTURE AU COEUR DES TERRITOIRES

Depuis 2004, le festival Les Heures Vagabondes enchante les soirées d'été dans tout le département, avec l'objectif de diffuser la culture en milieu rural et de la rendre accessible au plus grand nombre en favorisant le mélange des générations. S'adressant à tous les publics, le festival Les Heures Vagabondes est reconnu pour sa diversité et la qualité de sa programmation musicale, ainsi que son ambiance familiale et conviviale notamment liée aux nombreux bénévoles.

DE GRANDS NOMS DE LA SCÈNE MUSICALE INTERNATIONALE

Cette édition promet encore de belles rencontres et découvertes ! De grands noms de la scène musicale française et internationale seront présents comme Louis Bertignac, cofondateur du légendaire groupe de rock français Téléphone, Christophe Willem, artiste hybride à la fois pop et soul, ou encore Charlie Winston, artiste populaire à la touche funky. Ce sera l'occasion de (re)découvrir également sur scène le duo rock hard blues Ko Ko Mo, le groupe lillois Skip The Use et le trio Hyphen Hyphen, véritables phénomènes rock pop et électro de ces dernières années, et de jeunes artistes : Mentissa, finaliste de The Voice en 2021 avec sa voix puissante et Les Frangines, duo de la nouvelle scène pop-folk.

LES HEURES VAGABONDES : UN FESTIVAL PLUS INCLUSIF



Cette année le festival innove et met à disposition 10 gilets immersifs pour les personnes sourdes ou malentendantes, lors de quatre concerts. Ces gilets immersifs permettent de ressentir la musique grâce à un système de vibrations et de profiter du spectacle. Un accueil en langues des signes est prévu afin d'accompagner les personnes en situation de handicap auditif dans cette découverte musicale inédite.

Les gilets doivent être réservés sur inscription sur lesheuresvagabondes.fr. Avec ce dispositif, le festival réaffirme sa volonté de faciliter l'accès de tous les publics à la culture.

Les Heures Vagabondes sont organisées en partenariat avec le Groupe Sorégies et le Syndicat mixte Energies Vienne, Harmonie Mutuelle, la SACEM, France Bleu Poitou, France 3 Nouvelle-Aquitaine, la Fédération Départementale des Boulangers de la Vienne, le CHU de Poitiers, et le soutien des communes associées qui s'impliquent fortement avec leurs associations locales.

Retrouvez Les Heures Vagabondes sur lesheuresvagabondes.fr et les meilleurs moments du festival à partager sur Facebook, Twitter et Instagram.



+ de 1000

bénévoles mobilisés
pour la réussite de
l'évènement

+ de 1000

artistes depuis
2004

10

Gilets immersifs
SUBPAC à disposition
des personnes sourdes
ou malentendantes

+ de 200

Concerts depuis
la création
du festival



www.facebook.com/lesheuresvagabondes



[@LHV86](https://twitter.com/LHV86)



[@Departement86](https://www.instagram.com/Departement86)

PROGRAMMATION

DU 6 JUILLET AU 2 AOÛT 2023



**8 CONCERTS GRATUITS
DANS LA VIENNE**

LOUIS BERTIGNAC

JEUDI 6 JUILLET
PLEUMARTIN



Complexe Sportif Guy Jugla

KO KO MO

SAMEDI 8 JUILLET
LE VIGEANT

Circuit du Val de Vienne

MENTISSA

SAMEDI 15 JUILLET
MONTMORILLON

Espace Gartempe

CHARLIE WINSTON

JEUDI 20 JUILLET
CHIRÉ-EN-MONTREUIL



Stade Marcel Trouvé

HYPHEN HYPHEN

VENDREDI 21 JUILLET
CHASSENEUIL-DU-POITOU
(en association avec MONTAMISÉ)
Parc du Clos de la Ribaudière

LES FRANGINES

VENDREDI 28 JUILLET
ASLONNES

La Commanderie du Fort

CHRISTOPHE WILLEM

SAMEDI 29 JUILLET
LES TROIS-MOUTIERS
Complexe Sportif



SKIP THE USE

MERCREDI 2 AOÛT
MIREBEAU

Stade Jean Boitel



Gilets immersifs pour personnes sourdes et malentendantes
(dans la limite des stocks disponibles et sur inscription sur lesheuresvagabondes.fr)



Les Heures vagabondes de la Vienne

LOUIS BERTIGNAC

JEUDI 6 JUILLET - 21H

Complexe Sportif Guy Jugla - PLEUMARTIN



Chanteur, guitariste, parolier et cofondateur du légendaire groupe de rock français Téléphone, Louis Bertignac a entamé une carrière solo, à partir de 1986, durant laquelle il a signé de très belles chansons. Six ans après le triomphe des Insus, la reformation de Téléphone, l'artiste revient en musique et annonce la sortie de son nouvel album « Dans le film de ma vie ». Neuf ans après « Suis-moi », Louis Bertignac redonne naissance à un disque très personnel.

Gilets immersifs pour personnes sourdes et malentendantes (dans la limite des stocks disponibles et sur inscription sur lesheuresvagabondes.fr)





Les Heures vagabondes de la Vienne

KO KO MO

SAMEDI 8 JUILLET - 21H30

Circuit du Val de Vienne - LE VIGEANT



© Alice Gregoire

Warren et Kevin ont tellement d'énergie que le terme « power rock » semble avoir été créé pour eux. Leurs deux premiers albums fougueux ont imposé la griffe de ce duo nantais sur ressorts, qui n'hésite pas à surfer sur le heavy 70's, le blues psyché tout en introduisant des éléments électro dans leurs compositions. Le troisième opus, *Need Some Mo'*, opère, en un crissement de riffs, un retour aux sources entre l'extravagance ébouriffante de T-Rex, l'incandescence de Zeppelin et les assauts d'Hendrix.



Les Heures vagabondes de la Vienne

MENTISSA

SAMEDI 15 JUILLET - 21H

Espace Gartempe - MONTMORILLON



Très jeune artiste Belge, Mentissa est finaliste de the Voice France 2021. Grâce au succès phénoménal du titre « Et Bam » écrit et composé par Vianney, la chanteuse est très rapidement parvenue à conquérir les Français en se faisant une place au Top singles. Son premier album, « La vingtaine », saisissant d'émotion, avec sa voix puissante et son style pop mélancolique, réunit tous les éléments nécessaires pour devenir une ode générationnelle, loin des formats convenus.

LES ARTISTES



*Les Heures
vagabondes
de la Vienne*

CHARLIE WINSTON

JEUDI 20 JUILLET - 21H

Stade Marcel Trouvé - CHIRÉ-EN-MONTREUIL



© Jan Welters

De Charlie Winston, auteur-compositeur-interprète et guitariste britannique, on connaît son iconique « Like a Hobo », tube des années 2000, qui révèle une identité musicale forte, folk et rock à la fois, entièrement tendue vers une quête de soi. Son nouvel album, « As I Am » est le fruit d'une distillation de folk et de pop enrichie soit par un piano, soit par la touche funky d'une guitare. Ce nouvel opus est le fruit d'une collaboration avec Vianney.

Gilets immersifs pour personnes sourdes et malentendantes (dans la limite des stocks disponibles et sur inscription sur lesheuresvagabondes.fr)





Les Heures vagabondes de la Vienne

HYPHEN HYPHEN

VENDREDI 21 JUILLET - 21H

Parc du Clos de la Ribaudière - CHASSENEUIL-DU-POITOU
(en association avec MONTAMISÉ)



Hyphen Hyphen est de retour !

Quatre ans se sont écoulés depuis leur deuxième album et une formidable tournée à guichets fermés (près de 200 dates en deux ans) en France et en Europe. Le trio, dont on connaît la réputation électrique sur scène, revient avec un troisième album "C'est la vie". Renouant avec l'énergie du live, leur amour sincère pour la musique, le jeu et le songwriting, le groupe agence un grand album de pop sensible, dansante, mélancolique et hédoniste à la fois. Nouvel album "C'est la vie" disponible le 20 janvier.

LES ARTISTES



LES FRANGINES

VENDREDI 28 JUILLET - 21H

La Commanderie du Fort - ASLONNES



© Bobby L

Les Frangines, c'est l'histoire d'une rencontre entre deux jeunes filles Anne et Jacinthe. Ces sœurs de cœur assument une filiation avec des artistes de la nouvelle scène pop-folk comme Boulevard des Airs, Vianney, Cocoon... L'univers musical, tantôt pop, tantôt folk, de ces auteures, compositrices et interprètes autodidactes, évoque de vastes paysages naturels, campagnards, montagneux ou maritimes et invite à une escapade bucolique et bohème sans pour autant oublier d'être en phase avec de grands drames contemporains.



Les Heures vagabondes de la Vienne

CHRISTOPHE WILLEM

SAMEDI 29 JUILLET - 21H

Complexe Sportif - LES TROIS-MOUTIERS



© Pierre Florent

Phénomène hybride qui peut tout aussi bien se caler dans du Plastic Bertrand, de la country, du R&B ou du Polnareff, le chanteur à la démarche nonchalante et à la voix haut perchée explore avec Panorama, son sixième album studio, un mélange de retrouvailles, de mise à nu, de colères saines, ou encore de réconfort dans lequel il a pu développer des sujets plus intimes qu'il n'avait auparavant jamais osé partager. Entre lumière et obscurité, ce disque porté par des textes sans filtre et par un son épuré vous invite à contempler le vaste panorama de la vie.

Gilets immersifs pour personnes sourdes et malentendantes (dans la limite des stocks disponibles et sur inscription sur lesheuresvagabondes.fr)





SKIP THE USE

MERCREDI 2 AOÛT - 21H

Stade Jean Boitel - MIREBEAU



© Nicko Guial

Après cinq albums studio (Skip The Use en 2009, Can Be Late en 2012, Little Armageddon en 2014, Past & Future en 2019, Human Disorder en 2022), le groupe hexagonal mené par son frontman Mat Bastard distille avec la même indépendance forcenée, une musique puissante et éclectique inspirée par le rock, la pop, l'électro et le hip-hop. Taillée pour la scène, leur marque de fabrique et leur terrain d'expression favori, la formation lilloise ne cesse de se réinventer depuis ses débuts pour nous transmettre à chaque concert une énergie brute et explosive.

Gilets immersifs pour personnes sourdes et malentendantes (dans la limite des stocks disponibles et sur inscription sur lesheuresvagabondes.fr)





Partenaires depuis plus de 10 ans des Heures Vagabondes, le Groupe SOREGIES et le Syndicat mixte ENERGIES VIENNE soutiennent la politique culturelle locale.

Né il y a près d'un siècle à Poitiers, sous l'impulsion des élus locaux et résolument tourné vers l'avenir, le groupe SORÉGIES est un énergéticien intégré : production et fourniture de gaz et d'électricité, gestion des réseaux de distribution, éclairage public, services énergétiques et mobilités décarbonées.

Grâce à ses entreprises locales d'énergie SOREGIES, SRD et SERGIES, le Syndicat ENERGIES VIENNE accompagne et finance la transition énergétique des collectivités locales du département, et vise l'excellence environnementale au service du territoire et des citoyens. L'atteinte des objectifs de la stratégie nationale bas carbone à l'horizon 2050 est la cible poursuivie, avec notamment la rénovation de 500 bâtiments publics en 10 ans, la modernisation du parc éclairage public, le développement du réseau de bornes de recharge pour véhicules électriques et toutes les actions conduisant à plus de sobriété énergétique tout en privilégiant les circuits courts.

Cette organisation originale fait de la Vienne un modèle atypique en matière énergétique, résolument engagé aux côtés des élus et des citoyens, assis sur des valeurs fortes de proximité, d'engagement et de performance.



La Sacem est une société civile de droit privé dont la principale mission économique est de collecter et répartir les droits d'auteur à ses membres, auteurs, compositeurs et éditeurs de musique. Elle soutient dans le cadre de son budget culturel le festival "Les Heures Vagabondes" en raison de l'action culturelle diffusée en milieu rural, mais aussi pour accompagner le Département dans la promotion des auteurs et compositeurs émergents dans le cadre de sa programmation.

La Sacem développe, depuis de nombreuses années, une action culturelle pour soutenir la création musicale, la diffusion des oeuvres, la formation et l'insertion des jeunes professionnels. Les dispositions de la loi de 1985 instaurant la Copie Privée lui ont fourni des ressources complémentaires dans sa démarche d'accompagnement de la vie musicale.

La Sacem propose des programmes d'aides prenant en compte les spécificités des différents répertoires qu'elle protège : musique contemporaine, musiques actuelles (chanson, rock, électro, musiques du monde), musique à l'image, poésie, humour.

L'action culturelle de la Sacem participe ainsi à l'émergence de nouveaux talents, contribuant, in fine, au renouvellement des répertoires.

LES PARTENAIRES



Harmonie Mutuelle, acteur global de santé, est devenue depuis juillet 2021 une entreprise mutualiste à mission, en définissant ses objectifs sociaux et environnementaux et en se dotant d'une raison d'être :

"Agir sur les facteurs sociaux, environnementaux, et économiques qui améliorent la santé des personnes autant que celle de la société en mobilisant la force des collectifs."

Elle réaffirme ainsi la force de son modèle et concrétise son combat mutualiste dans des engagements mesurables et inscrits dans la durée.

Acteur majeur du mutualisme en France, Harmonie Mutuelle s'engage aux côtés des particuliers, des entreprises et des entrepreneurs en proposant des solutions assurantielles (en santé, prévoyance, épargne -retraite) pour les accompagner dans la protection et le développement de leur capital humain.

Acteur du temps-long et des transformations sociales et écologiques, Harmonie Mutuelle protège 5 millions de personnes et s'attache à gérer un système de redistribution financière (sous forme de prestations santé et de placements alimentant l'économie réelle notamment) et à réaliser des investissements (fonds d'amorçage, fonds capital développement) pour mettre en place des solutions digitales et technologiques santé.

L'engagement de nos 2 000 représentants élus, l'implication de nos 5 000 salariés, la pertinence de notre modèle et la puissance du Groupe VYV sont autant de forces sur lesquelles nous nous appuyons au quotidien au coeur des territoires et des réseaux locaux, aux côtés des professionnels de santé et des partenaires économiques et sociaux.



Il y a toujours un artisan boulanger près de chez vous !

Indispensables à la vie des communes, les boulangers de la Vienne par les valeurs de proximité et d'animation de la vie locale qu'ils partagent avec les organisateurs du festival Les Heures Vagabondes ont tout naturellement souhaité s'associer à cet événement majeur organisé sur l'ensemble du territoire départemental.

LES PARTENAIRES MEDIA 2023



France Bleu Poitou est LA radio des artistes de la région. Elle intègre les titres des chanteurs et groupes locaux dans sa programmation musicale et propose chaque semaine la découverte d'un artiste ou d'un nouveau groupe dans l'émission La Nouvelle Scène France Bleu Poitou, chaque vendredi à 18h et le samedi à 12h. A compter du mardi 10 octobre, les matinales de France Bleu Poitou, entre 7h et 9h, seront retransmises en direct sur France 3.



France 3 Nouvelle-Aquitaine et France 3 NoA valorisent, par leurs partenariats, les initiatives des acteurs du territoire. Un soutien, un écho, un relais de la vie culturelle, sportive ou événementielle de la plus grande région de France.



DONS D'ORGANES ET DE TISSUS : L'AFFAIRE DE TOUS

Un des enjeux majeurs de santé publique est la transplantation d'organes. Ceci a été réaffirmé par le nouveau plan greffe 2022-2026. Ainsi de nombreux établissements hospitaliers disposent d'une coordination hospitalière de prélèvements d'organes et tissus (CHPOT).

Au CHU de Poitiers, la CHPOT est une unité fonctionnelle constituée de trois infirmiers(e)s, de deux médecins et d'un cadre de santé.

Dans le cadre de ses missions, la CHPOT gère les prélèvements d'organes et de tissus et participe à la formation et l'information du grand public et des professionnels de santé autour du don.

Rôle dans l'activité des prélèvements d'organes et de tissus

- Favoriser le recensement des personnes décédées à l'hôpital et susceptibles d'être prélevées
- Accueillir les familles et recueillir leur témoignage sur le choix du défunt concernant le don d'organes
- S'assurer que les examens biologiques et médicaux nécessaires au prélèvement sont réalisés
- Coordonner, organiser les prélèvements d'organes et/ou de tissus dans le respect d'une démarche qualité
- S'assurer du respect de l'aspect du corps défunt et réaliser la toilette mortuaire avant de restituer le corps à la famille.
- Recenser et organiser les prélèvements de cornées à la chambre mortuaire

Rôle pédagogique

- La sensibilisation du public sur le don d'organes et de tissus
- L'information, la formation mais aussi l'accompagnement du personnel du Centre Hospitalier

Notre présence sur un évènement tel que les Heures Vagabondes est l'opportunité d'échanger avec le grand public autour ou sur le don d'organes. Le but est d'inciter les personnes à se positionner de leur vivant pour ou contre cette démarche citoyenne.



NOTES

A series of horizontal dashed lines for writing notes.

Les Heures vagabondes de la Vienne



#LHV

lesheuresvagabondes.fr

DÉPARTEMENT DE LA VIENNE

Contact presse : Audrey VOISIN



☎ 05 49 55 66 97 - 06 42 97 26 48

✉ avoisin@departement86.fr

