

• Les Heures • vagabondes

13 CONCERTS GRATUITS



DOSSIER DE PRESSE

Contact presse : Virginie Saint-Faust
05 49 55 66 73 - 06 99 78 45 44
vsaintfaust@departement86.fr



Les Heures vagabondes

Poitiers, le 21 mars 2019

La seizième édition du festival organisé par le Département de la Vienne se déroulera du 5 juillet au 9 août. Les Heures Vagabondes offriront 13 concerts gratuits dans les communes rurales du département avec une programmation d'artistes confirmés et de jeunes talents. La soirée spéciale "scène locale", initiée en 2018, sera reconduite en partenariat avec France Bleu Poitou.

DIFFUSER LA CULTURE AU CŒUR DES TERRITOIRES

"Les Heures Vagabondes" sont un rendez-vous festif et convivial qui s'inscrit pleinement dans la politique culturelle conduite par le Département : *"l'objectif est de diffuser des spectacles de qualité en milieu rural et de rendre la culture accessible au plus grand nombre"* explique Alain FOUCHÉ, Conseiller Départemental en charge de la Culture et de l'Événementiel, initiateur de ce festival en 2004. *"Les Heures Vagabondes permettent également d'entretenir le lien social et favorisent le mélange des générations. Elles sont aussi l'illustration de la formidable mobilisation des bénévoles et des associations qui contribuent à la réussite d'un événement majeur d'animation des territoires"* précise Rose-Marie BERTAUD, Vice-Présidente, rapporteur de la Commission Culture.



2 000

bénévoles
mobilisés
pour la réussite
de l'événement
chaque année



189

concerts depuis
la création
du festival

+ de 1000

artistes
depuis 2004

60 000

personnes
ont assisté
aux concerts
en 2018

UNE PROGRAMMATION PLURIELLE ET CHALEUREUSE

Treize concerts, treize ambiances...L'édition 2019 fera vibrer le département du 5 juillet au 9 août au son de la chanson française et francophone (belge et québécoise), de la pop folk, de l'électro, du rock, du reggae et des rythmes endiablés des bals napolitains... Festival de tous les publics, "Les Heures Vagabondes" s'appuient sur une programmation mêlant les jeunes talents comme Alice on the Roof, Colours in The Street, pépite de la scène locale devenue l'un des groupes français les plus prometteurs de sa génération, et les artistes très renommés tels que Marc Lavoine, Cœur de Pirate, ou encore Alpha Blondy, figure incontournable du reggae mondial.

LES HEURES VAGABONDES EN CIRCUIT COURT !

Festival attaché à la valorisation des acteurs du territoire, Les Heures Vagabondes souhaitent favoriser le développement de produits locaux dans la petite restauration et les buvettes proposées autour des concerts. Pour la première fois, une opération de sensibilisation a été engagée auprès des communes et associations sur l'offre de fournisseurs potentiels répartis sur l'ensemble du territoire. Bières de brasseurs locaux, frites fraîches, saucisses et merguez : une invitation à consommer local des produits de qualité made in Poitou !

"Les Heures Vagabondes" sont organisées en partenariat avec Energies Vienne, Harmonie Mutuelle, le Crédit Mutuel, la SACEM, France Bleu Poitou, France 3 Poitou-Charentes, la Fédération Départementale des Boulangers de la Vienne et le soutien des communes associées qui s'impliquent fortement avec leurs associations locales.

Retrouvez Les Heures Vagabondes sur le site lesheuresvagabondes.fr
et les meilleurs moments du festival à partager avec vos amis
sur Facebook : facebook.com/lesheuresvagabondes et Twitter [@LHV86](https://twitter.com/LHV86)



13 CONCERTS GRATUITS

21h - ÉTÉ 2019

MARC LAVOINE

Vendredi 5 juillet
LOUDUN

ALICE ON THE ROOF

Samedi 6 juillet
LENCLOÎTRE

BARCELLA

Mercredi 10 juillet
VOUNEUIL-SOUS-BIARD

BABYLON CIRCUS

Vendredi 12 juillet
SAINT-PIERRE D'EXIDEUIL

EAGLE EYE CHERRY

Samedi 13 juillet
LIGUGÉ

JÉRÉMY FRÉROT

Mercredi 17 juillet
CHAUVIGNY

CŒUR DE PIRATE

Vendredi 19 juillet
FLEURÉ

THE INSPECTOR CLUZO

Samedi 20 juillet
DANGÉ-SAINT-ROMAIN

STUCK IN THE SOUND

Vendredi 26 juillet
ST-GEORGES-LES-BAILLARGEAUX

JEKYLL WOOD

Spécial "Scène locale"



COLOURS IN THE STREET

Samedi 27 juillet
SÈVRES-ANXAUMONT

JIVE ME

Samedi 3 août
MONTMORILLON

LALALA NAPOLI

Jeudi 8 août
MOUSSAC

ALPHA BLONDY

Vendredi 9 août
MAISONNEUVE-MASSOGNES

PROGRAMMATION

du 5 juillet au 9 août 2019



Les Heures vagabondes

MARC LAVOINE

VENDREDI 5 JUILLET - LOUDUN

Délicieux et émouvant Marc Lavoine... Symbole dans les années 1980 d'une chanson de charme modernisée, "Elle a les yeux revolver, elle a le regard qui tue...", il aurait pu être l'homme d'un seul tube mais il a su durer et s'imposer dans le paysage musical français. La preuve en est de ses albums, toujours travaillés au cordeau, textes et arrangements. Après des rôles marquants sur les planches ou les écrans et un premier roman autobiographique plébiscité par le public, son retour à la chanson avec le superbe album "Je reviens à toi" est celui d'un artiste au désir de vérité et de retrouvailles avec son public.



ALICE ON THE ROOF

SAMEDI 6 JUILLET - LENCLOÎTRE



© Fabrice Hauwel

Les jeunes filles débarquent dans un drôle de monde, certaines en riant, d'autres le contournent ou s'y frottent. Alice on the Roof, elle, ne choisit pas : ce monde, elle l'observe, assise sur le bord d'un petit toit imaginaire et brinquebalant. Pour en faire des chansons entêtantes, intégralement chantées dans la langue de Molière. Écoutez "Malade" aux sonorités addictives d'une pop aérienne et solaire ! Des chansons à son image, tantôt légères et moqueuses, tantôt oniriques ou mélancoliques. Un univers où s'entrechoquent refrains lumineux et balades crépusculaires. A suivre !

BARCELLA

MERCREDI 10 JUILLET - VOUNEUIL-SOUS-BIARD

Poète moderne jonglant avec les mots et la scène, Barcella s'attache à ciseler des textes empreints de finesse et de douceur. Maniant la langue française avec dextérité, cet artiste atypique a su développer au fil de quatre albums et plus de huit cents concerts, son propre style explorant les différents courants musicaux sans jamais se soucier des convenances, ni des modes passagères. En véritable équilibriste, Barcella possède cette signature vocale unique et a cousu main, note après note, un univers touchant et fantaisiste façonné par le hip-hop, la chanson et la poésie.



© Michael Boudot



Les Heures vagabondes

BABYLON CIRCUS

**VENDREDI 12 JUILLET
SAINT-PIERRE D'EXIDEUIL**



© Hamza DJENAT

Depuis vingt ans, cette bande de potes a bourlingué de Lyon à Sydney, de New York à Annonay, du Sziget au Womad, pour distiller avec la même joie communicative une musique sans frontière, sans étiquette, sans style attitré, avec pour moteur l'envie de découvrir, de mélanger et de rassembler. Avec "Never stop", leur cinquième opus, Babylon Circus propose un album plus rock, vif et patiné, riche d'une maîtrise acquise avec les années et rempli du souffle qui les anime depuis toujours.

EAGLE EYE CHERRY

SAMEDI 13 JUILLET - LIGUGÉ

Après une longue absence, l'auteur du tube planétaire Save Tonight est de retour avec son cinquième album studio "Streets of You". Dans un registre pop-folk cool, le rockeur américano-suédois nous transporte avec la même voix planante et apaisante dans un univers à la fois nostalgique, mélancolique et mélodique. Enregistrée entre Nashville et Stockholm, cette nouvelle pépite mue par les guitares acoustiques nous entraîne tout en délicatesse sur la route pour un voyage musical sobre et gracieux.



© Victor Flume

JÉRÉMY FRÉROT

MERCREDI 17 JUILLET - CHAUVIGNY

On retrouve bien sa voix sableuse et sa guitare acoustique dans la tonalité de son premier album solo "Matriochka". Puissance et élégance. Tout a commencé par le duo formé avec Florian, Fréro Delavega. Après plus de 2 millions d'albums vendus, c'est en 2017, à Bordeaux, qu'ils se sont dit au revoir. Avec son premier album solo, Jérémy Frérot a trouvé son style avec ses volutes synthétiques et crescendos rythmiques. "Ouvre cette poupée" annonce tout ce que l'on va entendre dans ce nouvel opus. C'est-à-dire de la chanson française, de l'électro-pop aux échos nordiques, des textes allant droit au cœur, une orchestration épurée. Bref, un album à la fois audacieux dans ses tonalités et mélodieux.



LES ARTISTES



Les Heures vagabondes

CŒUR DE PIRATE

VENDREDI 19 JUILLET - FLEURÉ

Auteure, compositrice et chanteuse canadienne, Cœur de Pirate a été révélée au monde en 2007 par l'intermédiaire de titres postés sur sa page MySpace et sa chaîne YouTube. Elle n'a pas encore vingt ans quand sort son premier album homonyme, qui remporte un succès fulgurant en 2009 avec le titre "Comme des enfants" (Victoire de la chanson en 2010) et se classe au sommet des ventes. Depuis, elle n'a pas cessé de diversifier ses activités et après avoir participé à l'aventure Les Souliers Rouges avec Marc Lavoine et Arthur H, elle a célébré ses dix ans de carrière solo avec un cinquième album, "En Cas de Tempête, Ce Jardin Sera Fermé" (2018), synthèse de ses penchants électroniques et classiques.



© MaxymGDellisle

THE INSPECTOR CLUZO

**SAMEDI 20 JUILLET
DANGÉ-SAINTE-ROMAIN**



Avec eux c'est rock et rillettes à la maison, The Inspector Cluzo est un groupe de rock fusion formé par Mathieu Jourdain et Laurent Lacrouts en 2008. Le groupe landais, pas encore assez connu du grand public en France, effectue pourtant cent concerts par an, en grande partie à l'étranger et ce depuis ses débuts, il y a dix ans. Totalement indépendant, ce duo s'occupe à la fois de la musique, de la promo, de la communication autour du groupe et du fait d'être complètement maître de tous les aspects du métier. Aussi présents à leur exploitation qu'à

la musique, ils sortent cette année un nouvel album très blues. A ne pas rater !

STUCK IN THE SOUND

**VENDREDI 26 JUILLET
SAINT-GEORGES-LES-BAILLARGEAUX**

Le nez dans les nuages et des éclairs plein la tête ! "Billy Believe", le cinquième album du gang de Montreuil, donne le ton du disque qui fonctionne à l'énergie solaire, le story-board bouillant d'une bande d'éternels rêveurs. Tout au long des douze titres de cet album kaléidoscope se croisent des poussées d'adrénaline rock et des mélodies pop qui soufflent sur les braises d'un monde en fin de course. Impossible de ne pas succomber à la fièvre épique et presque chevaleresque de Stuck In The Sound, un groupe à part, émouvant, sincère, depuis ses débuts il y a 12 ans et sous les auspices d'influences bien digérées du post-punk britannique ou du rock indépendant américain. Ça pulse !



© BenPi



Les Heures vagabondes

Spécial "Scène locale" SAMEDI 27 JUILLET - SÈVRES-ANXAUMONT

Les deux formations musicales locales qui se produiront pour la soirée du 27 juillet ont participé à l'émission Bleu Poitou Live, rendez-vous hebdomadaire de la radio pour faire découvrir des talents de la région.



JEKYLL WOOD

Il est musicien, chanteur, guitariste et beat-boxer*. Un homme-orchestre comme on disait autrefois... mais nouvelle génération. Ce tourangeau dévoile plusieurs facettes de sa personnalité dans son premier opus long format, "Who you are", aux accents rock électro et à l'esthétique résolument new-yorkaise. De ces douze titres, on retiendra d'abord sa personnalité hors-norme qui adore brouiller les pistes. Jekyll Wood, c'est un univers, une performance, un artiste moderne, en devenir, et qui a déjà assuré la première partie de Lenny Kravitz.



© Rousseau Christophe

* imitateur d'instruments avec la bouche et le chant

COLOURS IN THE STREET



© Laura Gill

Le groupe niortais, en seulement quatre ans, est devenu une véritable machine de guerre sur scène. Dans la lignée de groupes comme Foster the People ou Coldplay, avec un album "Royaume" et plus de 100 concerts au compteur (Francofolies, Printemps de Bourges, Fnac Live...), Colours In The Street ne cesse de se développer en France et à l'international. En 2018, le groupe est revenu avec un nouvel album "Tell The World", offrant cinq tubes pop aux mélodies efficaces, accrocheuses, colorées,

et aux productions soignées. Multi-instrumentistes et âgés de seulement 24 ans, ils s'affirment comme l'un des groupes français les plus prometteurs de leur génération.



Les Heures vagabondes

JIVE ME

SAMEDI 3 AOÛT - MONTMORILLON



Une voix au timbre charmeur, une guitare manouche fouguese, une clarinette virevoltante et le génie d'un compositeur passionné, la musique dansante de Jive Me s'approprie et explore de nombreux styles comme le swing, le hip-hop et l'électro. Ce mélange les définit comme un groupe d'Electro Vintage. Leurs textes visitent une fête des années folles, la dépression d'un personnage blasé, une histoire d'amour... Sur scène, la chanteuse impose une personnalité atypique et une présence grandiloquente ! En concert, le pétillant quatuor communique avec son public, prodigue une ambiance festive soutenue par une musique entraînante.

LALALA NAPOLI

JEUDI 8 AOÛT - MOUSSAC

Bienvenue dans la chaleur exubérante et populaire du bal napolitain. Avec Lalala Napoli, la tarantelle n'a pas pris une ride, bien au contraire, et ce collectif de musiciens emmené par le chanteur-accordéoniste François Castiello, nous donne une irrésistible envie de danser, de taper dans les mains, de vivre. Inventive et tonique, cette musique pétillante sublimée par la générosité de la flûte, de la guitare, du violon ou de la batterie, nous entraîne en fanfare dans un tourbillon musical effréné à la croisée des Balkans et de l'Italie du Sud.



© Laetitia Gessler

ALPHA BLONDY

**VENDREDI 9 AOÛT
MAISONNEUVE-MASSOGNES**



Figure incontournable du reggae africain mais aussi du reggae mondial, l'inoxydable et charismatique Alpha Blondy distille depuis trois décennies son énergie positive. Avec "Human Race", le reggaeman ivoirien prend une fois de plus sa plume acérée et chaleureuse pour dénoncer en français, en dioula et en anglais, les vicissitudes de notre monde tout en gardant une foi indéfectible en l'humanité. Accompagné sur cet album de Youssou n'Dour, Fally Ipupa et Angélique Kidjo dans cette nouvelle aventure musicale, Alpha Blondy dévoile une fois de plus ses facettes musicales allant du reggae à la soul jazzy en passant par le rock plus ou moins doux avec notamment sa reprise audacieuse de Whole Lotta Love de Led Zeppelin.



Acteur historique du monde de l'énergie dans la Vienne, le **Groupe ENERGIES VIENNE** est présent sur l'ensemble des métiers de la chaîne de valeur de l'énergie. Le Syndicat, créé par la volonté des élus du département pour électrifier les zones rurales au début du siècle dernier, fédère et optimise l'organisation et le développement du service public de l'électricité ainsi que les actions de maîtrise de la demande en énergie et énergie renouvelable pour 223 collectivités dont 6 Établissements Publics de Coopération Intercommunale de la Vienne qui l'ont rejoint, soit 94% du territoire. Cette vocation s'accomplit chaque jour, en accord avec les élus et en étroite collaboration avec ses entreprises SOREGIES, SRD, SERGIES et BOUTINEAU et leurs 450 salarié.e.s réparties sur 9 sites dans la Vienne.

Depuis plus de 90 ans, **SOREGIES** a su se diversifier en proposant des offres de fourniture d'électricité et de gaz, la gestion de l'éclairage public pour les communes, la distribution de gaz naturel et gaz propane, ainsi qu'une palette de services pour répondre aux attentes des clients, notamment en matière d'économie d'énergie.

A l'origine de la création de sa filiale de commercialisation ALTERNA, SOREGIES propose aussi des offres de fournitures électricité et gaz compétitives sur l'ensemble du territoire national.



Pour cet évènement culturel majeur de notre département, le Crédit Mutuel, Banque mutualiste et de proximité a voulu apporter son soutien aux jeunes artistes et défendre la culture en milieu rural.

Le Crédit Mutuel appuie la démarche des organisateurs qui donnent aux artistes les moyens de s'exprimer, de rencontrer leur public et souhaite permettre l'accès à l'ensemble des styles de musique.

Soutenir les Heures Vagabondes, c'est promouvoir une aventure qui concrétise nos valeurs de partage et de solidarité.

Le Crédit Mutuel souhaite aux spectateurs de l'édition 2019, de belles rencontres et de superbes moments d'émotions.



1^{ère} mutuelle santé de France, Harmonie Mutuelle a pour vocation de permettre l'accès à des soins de qualité pour tous. Harmonie mutuelle propose une protection complète accessible à tous à travers une gamme de garanties complémentaire santé, prévoyance via Mutex, assistance et accompagnement de la personne, épargne retraite et de services performants à l'intention des particuliers, des entreprises, des professionnels indépendants et des TPE.

En se positionnant comme acteur global de santé, Harmonie Mutuelle a pour mission d'aller au-delà de la seule logistique assurantielle.

Pour cela, elle :

- **Développe des actions de prévention et de promotion de la santé** pour accompagner ses adhérents, tout au long de la vie à être acteurs de leur santé.
- **Propose un accès à des réseaux de professionnels conventionnés** via le réseau Kalivia : opticiens, audioprothésistes, chirurgiens-dentistes permettant de bénéficier de conditions tarifaires avantageuses.
- **Apporte son aide aux adhérents** grâce à son service d'assistance et d'action sociale (Harmonie santé service)
- **Soutient des associations ou projets culturels** qui ont pour mission de favoriser le sport aux personnes présentant un handicap, ou de permettre l'accès à la culture aux personnes les plus démunies et bien d'autres organisations à but non lucratif

Harmonie Mutuelle fait partie du groupe VYV, premier acteur de l'assurance santé, qui représente 10 millions de personnes protégées, 10 000 élus et plus de 900 structures de soins et 35 000 collaborateurs.



Il y a toujours un artisan boulanger près de chez vous !
Indispensables à la vie des communes, les boulangers de la Vienne par les valeurs de proximité et d'animation de la vie locale qu'ils partagent avec les organisateurs du festival Les Heures Vagabondes ont tout naturellement souhaité s'associer à cet événement majeur organisé en ruralité sur l'ensemble du territoire départemental.



La Sacem est une société civile de droit privé dont la principale mission économique est de collecter et répartir les droits d'auteur à ses membres, auteurs, compositeurs et éditeurs de musique. Elle soutient dans le cadre de son budget culturel le festival "Les Heures Vagabondes" en raison de l'action culturelle diffusée en milieu rural, mais aussi pour accompagner le Département dans la promotion des auteurs et compositeurs émergents dans le cadre de sa programmation.

La Sacem développe, depuis les années 1960, une action culturelle pour soutenir la création musicale, la diffusion des œuvres, la formation et l'insertion des jeunes professionnels. Les dispositions de la loi de 1985 instaurant la Copie Privée lui ont fourni des ressources complémentaires dans sa démarche d'accompagnement de la vie musicale. La Sacem propose des programmes d'aides prenant en compte les spécificités des différents répertoires qu'elle protège : musique contemporaine, musiques actuelles (chanson, rock, électro, musiques du monde), musique à l'image, poésie, humour.

L'action culturelle de la Sacem participe ainsi à l'émergence de nouveaux talents, contribuant, in fine, au renouvellement des répertoires.

LES PARTENAIRES MÉDIA 2019



France Bleu Poitou est LA radio des artistes de la région. Elle intègre les titres des chanteurs et groupes locaux dans sa programmation musicale et propose chaque semaine la découverte d'un artiste ou d'un nouveau groupe dans l'émission Bleu Poitou Live, chaque jeudi soir à 19h15, et chaque samedi à 10h.



• Les Heures • vagabondes

13 CONCERTS GRATUITS



 lesheuresvagabondes  @LHV86

lesheuresvagabondes.fr

n° 2-1086661 et 3-1086662