



## Classes Art et Patrimoine



## Musée de Préhistoire

Lussac-les-Châteaux



Le musée propose un voyage au cœur de la préhistoire locale en retraçant la vie des êtres humains dans le Lussacois au paléolithique en abordant leur environnement, leur mode de vie, leurs savoir-faire techniques et surtout artistiques.

### Alexie LETANG

Médiatrice culturelle  
Musée de Préhistoire  
Pôle culturel La Sabline  
21 route de Montmorillon  
86320 LUSSAC-LES-CHÂTEAUX

05 49 83 39 80

lasabline@lasabline.fr / www.lasabline.fr

## CONTENUS DES VISITES ET ATELIERS

### Visite

La visite commence par une découverte du musée et de ses collections préhistoriques puis se poursuit par une balade jusqu'aux grottes de La Marche et des Fadets dans lesquelles ont été découverts les objets exposés dans le musée et où ont vécu nos ancêtres préhistoriques, grands maîtres dans l'art de la gravure.

### Ateliers

#### Atelier Gravure préhistorique

**Contenu de l'atelier :** une présentation des œuvres gravées dans le musée introduit la séance avant de visionner un court diaporama sur les origines de l'art de la gravure. Ensuite, chacun réalise une gravure suivant les modèles et techniques préhistoriques.

#### Atelier Parure en stéatite

**Contenu de l'atelier :** discussion autour du vêtement et de l'ornement préhistorique avant la réalisation d'un pendentif en stéatite (roche tendre) en suivant les techniques et modèles préhistoriques.

#### Atelier Evolution humaine

**Contenu de l'atelier :** discussion sur les connaissances des élèves concernant les différentes espèces humaines puis étude des espèces humaines à la façon de paléanthropologues.

## MATIÈRES CONCERNÉES

- Histoire
- Arts plastiques

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Niveaux concernés

Elèves de 6<sup>e</sup>

### Tarifs

**Visite :** 2,50€/élève,

**Atelier :** 2,50€/élève

### Durée

**Visite :** de 1h30 à 2h

**Atelier :** de 1h à 1h30.

### Conditions de visite

**Activités :** les activités sont assurées par la médiatrice culturelle du musée.

**Capacité d'accueil maximale :**

une classe (environ 30 élèves).

**Outils pédagogiques mis à disposition :**

Atelier Gravure préhistorique : diaporama, support à graver, pigments, outils expérimentaux en silex, relevés de gravures.

Atelier Parure en stéatite :

diaporama, parures, outils expérimentaux en silex, pierre à poncer, stéatite, fil de lin.

Atelier Évolution humaine :

moulages de crânes, fiches pédagogiques, dossier sur les espèces humaines.

**Restauration :** une salle est mise à disposition gratuitement, prévoir le pique-nique.

**Sanitaires :** quatre toilettes dans le musée.

### Contenus des visites et ateliers

À la demande éventuelle des collègues, le site est disposé à faire évoluer les contenus et/ou à élaborer de nouveaux contenus de visite ou d'atelier.



### Pour toutes informations sur le dispositif :

Département de la Vienne

Direction Culture et Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

05 49 55 66 59

patrimoine86@departement86.fr