



Conseil Départemental des Jeunes de la Vienne

5ème réunion - Commission Culture

Mercredi 17 novembre 2021 de 10h à 16h

Compte-rendu de la journée

Etaient présents :

Conseillers Départementaux Juniors :

Silène CHARRY-CLAUSSE
Lisa DUCHAINE
Anaé PICARD
Thomas ROUX
Simon TITUS
Sébastien VIVIER

Equipe Département :

François ROSFELTER, Directeur de la Bibliothèque Départementale.
Reine DUBUIS, Direction de la Culture et du Tourisme.
Charlène POUSSARD, Responsable Mission collèges et politiques éducatives, Direction de l'Éducation et des Bâtiments.
Jules CARPENTIER, Service Civique en charge du CDJ.
Marielle BUISSON, Animatrice Commission Culture du CDJ.

L'objectif de la journée de travail en commission était d'élaborer le jeu-concours à destination des collèges de la Vienne qui permettra à l'établissement gagnant de remporter l'organisation d'une séance de spectacle vivant pour ses élèves avant la fin de l'année scolaire en cours.

Le matin, les membres de la commission Culture ont été accueillis à la Bibliothèque Départementale de la Vienne par son directeur François ROSFELTER. Il leur avait préparé un certain nombre d'ouvrages sur la culture dans lesquels les jeunes ont pu élaborer les questions du jeu-concours dont les réponses figurent dans lesdits ouvrages.

Cinq grands domaines culturels ont été identifiés : le cinéma, la musique, le théâtre, la Rome antique et le cirque et deux questions par domaine ont été formulées :

Cinéma	Musique	Théâtre	Rome Antique	Cirque
<p>Q : Quel est le premier long métrage d'animation des studios Walt Disney et en quelle année est-il sorti ?</p> <p>R : Blanche Neige et les 7 nains en 1937</p> <p>Réf : Le cinéma de Jean Michel Billioud chez Gallimard Jeunesse P.27</p>	<p>Q : En quelle année Mickaël Jackson a-t-il commencé sa carrière solo ?</p> <p>R : 1984</p> <p>Réf : Musique d'Hervé Guilleminot chez Gallimard Jeunesse P.36</p>	<p>Q : De qui est amoureux Cyrano de Bergerac dans la pièce d'Edmond Rostang ?</p> <p>R : Roxane</p> <p>Réf : Le Spectacle Vivant de Claire Lempereur et Nathalie Marjanian chez Gallimard Jeunesse P.39</p>	<p>Q : Comment s'appelait la salle à manger au temps des Romains ?</p> <p>R : Triclinium</p> <p>Réf : La Rome Antique en 3 min chrono de Simon Holland chez Gallimard Jeunesse P.46</p>	<p>Q : Comment s'appelle un numéro de clowns au cirque ?</p> <p>R : Une entrée</p> <p>Réf : Le Spectacle Vivant de Claire Lempereur et Nathalie Marjanian chez Gallimard Jeunesse Glossaire</p>
<p>Q : De quel film est tirée la réplique « J'ai glissé chef » ?</p> <p>R : Mais où est donc passée la 7^{ème} compagnie</p> <p>Réf : Film sorti en 1973</p>	<p>Q : De quand sont datés les premiers instruments de musique découverts par des archéologues ?</p> <p>R : 40 000 ans</p> <p>Réf : Une histoire de la musique pour les enfants de Mary Richards et David SCHWEITZER chez Seuil Jeunesse P. 14</p>	<p>Q : Comment s'appelle une réplique particulièrement longues au théâtre ?</p> <p>R : Une tirade</p> <p>Réf : La Fabrique à Théâtre de Ghislaine Beaudout et Claire Franek chez Editions Thierry Magnier P.37</p>	<p>Q : À quoi servait une basilique à Rome dans l'Antiquité ?</p> <p>R : Tribunal, réunion d'affaire</p> <p>Réf : La Rome Antique en 3 min chrono de Simon Holland chez Gallimard Jeunesse P.17</p>	<p>Q : Quel nom porte traditionnellement le régisseur de piste qui donne la réplique au clown ?</p> <p>R : Monsieur Loyal</p> <p>Réf : Le cirque</p>

L'après-midi a été consacré à la finalisation de ces questions à la définition des actions à venir, à savoir :

- Edicter un règlement pour le jeu-concours,
- contacter les compagnies d'artistes ciblées lors de la dernière réunion,
- diffuser le concours dans les collèges de la Vienne et traiter les réponses,
- organiser la séance de spectacle dans le collège gagnant.
-

La prochaine réunion est prévue mercredi 19 janvier 2022 au cours de laquelle les compagnies d'artistes seront contactées par les jeunes de la commission.