

MODE D'EMPLOI

L'AIDE À LA DIFFUSION JEUNE PUBLIC

Le Département accompagne les structures qui souhaitent organiser une diffusion culturelle professionnelle jeune public en milieu rural ou à destination d'un public prioritaire*.

Les organisateurs de spectacles jeune public labellisés par le Département peuvent bénéficier d'une aide financière pour toute représentation ayant lieu **dans une commune de la Vienne de moins de 6 000 habitants ou pour un public prioritaire* du Département.**

**Collégiens, personnes âgées, handicapées, en insertion.*

BÉNÉFICIAIRES

L'aide est versée directement à l'**organisateur** qui peut être :

- **une commune,**
- **un établissement public de coopération intercommunale,**
- **une association,**
- **un collègue,**
- **un établissement pour personnes âgées, handicapées,**
- **une structure d'insertion sociale.**

MONTANT DE L'AIDE

L'aide est modulable en fonction de **la taille démographique de la commune d'accueil et du public accueilli :**

En milieu rural

- **70 %** du coût du spectacle pour des représentations ayant lieu dans des **communes de moins de 1 000 habitants,**
- **50 %** du coût du spectacle pour des représentations ayant lieu dans des **communes entre 1 000 et 2 000 habitants,**
- **30 %** du coût du spectacle pour des représentations ayant lieu dans des **communes entre 2 001 et 6 000 habitants,**

Auprès de publics prioritaires

- **60 %** du coût du spectacle pour des représentations organisées spécifiquement pour les **usagers d'établissements à caractère social ou les collégiens de la Vienne.**

Le coût du spectacle est indiqué sur **les fiches individuelles des propositions artistiques.** L'accueil d'un spectacle peut engendrer des frais annexes (transport, restauration, hébergement, location de matériel, droits d'auteur...) qui sont à estimer avec la formation portant la représentation. **Ces frais ne sont pas pris en compte dans le calcul de l'aide du Département.**

COMMENT BÉNÉFICIER D'UNE AIDE À LA DIFFUSION JEUNE PUBLIC ?

1. Vérifier les critères

Chaque **organisateur** peut bénéficier **au maximum de 2 aides par an** sauf les **établissements publics de coopération intercommunale*** qui peuvent bénéficier **au maximum de 4 aides par an**.

Le siège social de l'organisateur doit être situé dans la Vienne.

**Intercommunalités suivantes : Communauté urbaine de Grand Poitiers, Communauté d'agglomération de Grand Châtelleraut, Communautés de communes du Pays Loudunais, du Haut-Poitou, des Vallées du Clain, Vienne et Gartempe et du Civraisien en Poitou.*

À noter : les aides à la diffusion jeune public ne peuvent être cumulées avec d'autres subventions du Département pour le même projet.

Attention : Chaque spectacle labellisé peut bénéficier d'une aide à la diffusion jeune public, **sous réserve des crédits budgétaires suffisants** et dans la limite d'un **quota de 6 représentations** par année civile.

À noter :

- il appartient à chaque organisateur de s'assurer **auprès de la Direction de la Culture et du Tourisme** que les crédits budgétaires sont suffisants à la date de dépôt de la demande,
- il appartient à chaque organisateur de s'assurer **auprès de la compagnie** que le spectacle choisi n'a pas déjà atteint son quota de représentations avant la signature du contrat de cession.

2. Faire la demande d'aide

- Avant toute demande d'aide, l'organisateur doit avoir signé **un contrat avec la structure artistique**. Une copie de ce contrat signé des 2 parties devra être **impérativement** jointe à la demande d'aide à la diffusion.
- La demande d'aide à la diffusion jeune public devra être faite **au plus tard 2 mois avant la date de la représentation** et sera examinée par l'Assemblée Départementale **sous un délai de 4 mois**.
- L'organisateur s'engage à **faire figurer le logo du Département** sur tous les documents de communication relatifs au spectacle (visuel spécifique disponible sur le site internet du Département lavienne86.fr).
- En amont du spectacle, l'organisateur doit faire **une déclaration auprès de la Société des Auteurs** (les droits SACEM et SACD sont à la charge de l'organisateur).

La Direction de la Culture et du Tourisme est à la disposition des organisateurs pour tout renseignement complémentaire.

SOMMAIRE

ALBUMS & COMPTINES EN VADROUILLE	Compagnie ReBonDire	5
BIDULBULLE ET CAZAMILLE	Compagnie des Sans Lacets	6
BOUQUET DE NOTES	Compagnie Aléa Citta	7
BRÈVES	Compagnie du Gramophone	8
C'EST MAGIQUE	Brémart magicien	9
CHRISTMAS SONGS	Bassoukou Swing	10
CHRONIQUES MARTIENNES	Compagnie Le Théâtre dans la Forêt	11
CIRQUE EN BAR...RE	Zéro Point Cirque	12
CONFISERIE : LES 2 GRENOUILLES À GRANDE BOUCHE	Les ailes de Mademoiselle	13
CORNETTE	Cornette	14
DÅRLIG STØTTE	Compagnie Cicle	15
DOUCE DAME	Compagnie Adéquante	16
DUO FORTECELLO FOR KIDS	Duo Fortecello	17
EN PLEIN DANS L'ŒIL	Alcoléa & Cie	18
ET APRÈS, C'EST QUOI ?	Pascal Peroteau	19
GRAINE D'HISTOIRE	Compagnie Le Zébrophone	20
HISTOIRES DE SIGNES	Compagnie Les Singuliers Associés	21
J'AIME PÔ LES LAPINS !	Compagnie Carte Blanche Prod	22
J'ESSAYE D'ÊTRE MAGICIEN	David Silaguy	23
JOUR DE FÊTE	Diallèle	24
LA	Compagnie Tusitala	25
LA POTION MAGIQUE DE GEORGES BOUILLON	Compagnie L'Arbre Potager	26
LA PRINCESSE AU PETIT POIS	Compagnie La vie est ailleurs	27
LES MÉDIAS ET MOI	Compagnie Arlette Moreau	28
LES SECRETS DE LA TOUR	Phosphonie	29
LILI A L'INFINI...	Mue - Valerio Point	30
MUE	Compagnie EnPap'Liées	31
MYTHOLOGIE, LE DESTIN DE PERSÉE	Groupe Anamorphose	32
NOTRE-DAME DE PARIS N'EST PAS FINIE...	Compagnie Plein Vent	33
OSCAR FOU	Oscar Fou	34
OUASMOK ?	Cortège de Tête	35
PETIT DÉJEUNER	Compagnie Choc Trio	36
PETITES HISTOIRES DE GRAND COURAGE	Compagnie de la Trace	37
POULETTE CREVETTE	La Baleine-Cargo	38
RÉMINISCENCE	Compagnie E.GO	39
ROUGE GOURBI	Confitures et Cie	40
SUPERLIPO'FÊTE	La Compagnie du Temps Imaginaire	41
SUR LES TRACES DE PELUCHON	Compagnie Glob-Trott	42
TCHÉKHOV : CARTES ET TERRITOIRES, CAUSERIE	Compagnie laBase	43
AUTOUR DE LA VIE ET L'ŒUVRE DE L'AUTEUR	Compagnie C'est pas permis	44
TOUS TES PERMIS	Compagnie La Nomade	45
UN LOUP DANS L'POTAGE	Compagnie Y'Za Trap	46
VERSO	Compagnie Sans Titre Production	47
VOUS AVEZ VU PASSER LA GORILLE ?		

ALBUMS & COMPTINES EN VADROUILLE



© Karine Michelin

HISTOIRES, CHANSONS, PIRQUETTES ET PERCUSSIONS

- de 6 mois à 3 ans ou de 4 à 7 ans
- 35 minutes
- jauge 80 personnes
- intérieur, pénombre
- 720 € la représentation

Conception et interprétation

Karl Bonduelle

Regard extérieur Romaric Delgeon

Une comptine ici s'envole en signes et sons, puis deux histoires par là, remplies d'illustrations. Sanza, guitare, bendir ou balafon vibrent dans cette forêt de livres où l'on rentre à petits petons. Elle est peuplée d'un petit poisson blanc, d'un escargot orange ou de poules colorées.

Tout le corps rythme, mime, sonne et nous raconte les histoires de ces albums jeunesse pour les petits plus doux et les grands polissons !

COMPAGNIE REBONDIRE

1 rue Auguste Chevallier
37000 TOURS
06 85 32 86 09
cie.rebondire@gmail.com

cierebondire.fr



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ lavienne86.fr

BIDULBULLE ET CAZAMILLE



THÉÂTRE ET MIME

- de 4 à 10 ans
- 45 minutes
- intérieur ou extérieur, noir total
- 800 € la représentation

Conception Bérangère Hoinard, Céline Hoinard et Amélie Robinet

Écriture et interprétation Bérangère Hoinard et Amélie Robinet

Mise en scène, décors et costumes Céline Hoinard

Composition musicale Benjamin Hoinard

Elles sont deux. Il y a Cazamille. Il y a Bidulbulle. Cazamille, elle dessine. Bidulbulle, c'est Cazamille qui l'a dessinée. Et puis il y a une case... une case géante... où tout peut arriver. *Bidulbulle et Cazamille*, c'est un spectacle en démesure qui joue avec les codes de la Bande Dessinée, c'est l'histoire d'une histoire à dessiner (avec la complicité du jeune public !) au son d'un petit swing sautillant.

Le spectacle s'adapte aux festivals de BD et salons du Livre, salles de bibliothèques, préaux d'écoles... et se joue aussi sur scène. Sous les projecteurs ou à la lumière du jour, pour s'adapter à toutes les configurations !

COMPAGNIE DES SANS LACETS

Place des Martyrs de la Résistance
37110 VILLEDÔMER
09 52 92 43 70 / 06 89 15 95 31
contact@sanslacets.fr

sanslacets.fr



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ lavienne86.fr



BOUQUET DE NOTES



© Jean-Louis Le Bras

SPECTACLE MUSICAL INTERACTIF

- à partir de 6 ans
- 45 minutes
- jauge 70 personnes
- intérieur, noir total
- 700 € la représentation

**Conception, mise en scène
et composition musicale** Jean-Luc
Algourdin

Interprétation Jean-Luc Algourdin
et Fred Maillard

Le chant des casseroles suspendues, le son d'une bûche qui se fend, le mariage subtil du piano avec le steel-drum, une tôle qu'on plie pour imiter des bulles, une mélodie en lames de parquet sur des accords de guitare... *Bouquet de notes*, c'est un petit univers de surprises sonores et musicales concoctées par deux musiciens habités par le plaisir de jouer et qui, au fil de ce spectacle interactif, vous invitent à partager avec eux quelques expériences réjouissantes. Eh oui, bien accompagné, on peut jouer de la musique sans savoir jouer...

COMPAGNIE ALÉA CITTA

L'archipel - 7 rue de la Citadelle
79200 PARTHENAY
06 27 23 51 69 / 06 71 10 00 36
info@jean-luc-algourdin.fr

aleacitta.com



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ lavienne86.fr



BRÈVES



DANSE CIRCASSIENNE

- à partir de 3 ans
- 40 minutes
- intérieur ou extérieur
- 1 300 € la représentation

Création Pierre Ngongang et Élise Remaury

Interprétation Marina Bouin, Pierre Ngongang et Élise Remaury

Brèves présente une tranche de la vie de deux personnages : Lili, espiègle et impertinente et Gang, fantaisiste et un brin naïf. Ils viennent présenter un numéro de clownerie dansée où s'enchaînent, malgré eux, bonds et rebonds en tout genre...

Ce spectacle interactif est un duo humoristique de danse circassienne entre un jongleur et une danseuse. Les spectateurs seront témoins ici de deux êtres qui s'expriment, s'affirment, s'affrontent, prenant à partie le public, jusqu'à dévoiler leur véritable histoire.

Vrai régal pour petits et grands, ce spectacle mêle et entremêle rythme, humour et amour...

COMPAGNIE DU GRAMOPHONE

Zone de Rixe - CSC La Blaiserie
rue des Frères Montgolfier 86000 POITIERS
07 83 22 33 89
ciedugramophone@gmail.com

ciedugramophone.com



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr



C'EST MAGIQUE



ARTS MAGIQUES

- à partir de 5 ans
- 1 heure
- intérieur ou extérieur
- 600 € la représentation

Création et interprétation Brémart

Mise en scène Nicolas Grégoire

Spectacle conçu par le magicien Brémart à partir des arts magiques (illusionnisme, prestidigitation, mime, mentalisme...) et mis en scène par Nicolas Grégoire de la compagnie marseillaise : "Les loups du port". Le metteur en scène a préféré, au fort vent de la mode du zapping, choisir la petite brise de la lenteur donnant au spectateur le temps de voir. Voir des enfants le temps d'une illusion

prendre le costume d'un pirate, d'un clown, d'une princesse... Voir des adultes invités par les enfants à les rejoindre sur scène pour assister le magicien et devenir son complice pour des jeux facétieux. Le spectacle est clairement conçu pour d'abord divertir, ensuite étonner et l'étonnement étant à la porte du rêve, Brémart vous invite à la pousser.

BRÉMART MAGICIEN

4 boulevard Félix Faure
86100 CHÂTELLERAULT
05 49 21 20 91 / 06 87 42 77 07
bremart86@yahoo.fr

Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr

CHRISTMAS SONGS



STANDARDS DE JAZZ DE NOËL

- de 3 mois à 3 ans, 30 minutes
- de 4 à 12 ans, 45 minutes
- intérieur
- 630 € la représentation

Conception et interprétation Patrice Joubert et Anne-Laure Moinet

Concert de jazz jeune public, autour d'un ukulélé, d'une voix et d'une contrebasse. Ce duo propose des chansons de Noël issues du répertoire jazz américain, interprétées par Frank Sinatra, Ella Fitzgerald, Nat King Cole (*Let it snow, Jingle Bell Rock, White Christmas...*).

À chaque chanson, une petite histoire est racontée pour faire rêver les enfants.

Ils entendront les aventures de Rudolf le petit renne au nez rouge, ou encore celles de Frosty le bonhomme de neige... Le duo aime faire interagir les enfants de façon musicale : jeux rythmiques pour accompagner les musiciens pendant une chanson, petit quiz sur les instruments, et ils pourront imiter le petit vent d'hiver pour faire tomber la neige... Ho, ho, ho !

BASSOUKOU SWING

Koxinel Prod - 6 impasse du Four
86170 MASSOGNES
06 72 91 55 84
koxinel@hotmail.fr

koxinel.wixsite.com/koxinelproduction/bassoukou-swing



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ lavienne86.fr



CHRONIQUES MARTIENNES



© Le Théâtre dans la Forêt - François Ripoché

CONTE THÉÂTRAL RADIOPHONIQUE

- à partir de 10 ans
- 1h20 en version spatiale (tout public)
- 40 minutes en version radio (scolaire)
- jauge 70 personnes
- intérieur, noir total
- spectacle sous casque audio
- 1 200 € la représentation en version spatiale
- 900 € la représentation en version radio

D'après Ray Bradbury

Mise en scène Émilie Le Borgne

Collaboration artistique François Martel

Interprétation Émilie Le Borgne et François Martel
ou François Sabourin

Création sonore et régie François Ripoché

Ingénieur son Michaël Goupilleau

Création lumière Julien Playe

Assistanat à la mise en scène Hélixe Charier
et Claudie Lacoffrette

Création à destination d'un public sous casque audio, *Chroniques martiennes* retrace, dans une suite de récits tantôt sombres, tantôt lyriques, les étapes de la colonisation de Mars par les Terriens. Mais dans cette épopée d'un genre nouveau, Mars, rougeoyante et magnétique, ne tarde pas à hypnotiser ceux qui pensaient la conquérir. Reflétant de fait avec une surprenante vérité les angoisses contemporaines, l'œuvre-phare de Ray Bradbury interroge ici les mythes qui fondent nos sociétés et offre de passionnantes pistes de réflexion sur notre être au monde. Dans un spectacle hommage à la pop culture et au cinéma, *Chroniques martiennes* invite à ce voyage réflexif et sensoriel à travers une expérience immersive à la croisée du conte, de la tragédie et de la rêverie cosmique.

COMPAGNIE LE THÉÂTRE DANS LA FORÊT

Maison des 3 Quartiers
23-25 rue du Général Sarraill 86000 POITIERS
06 10 12 78 88
manu@theatredanslaforet.fr

theatredanslaforet.fr



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr



CIRQUE EN BAR...RE



© Tanguy Birot

JONGLAGE, ACROBATIE ET MARIONNETTES DÉTOURNÉS

- à partir de 3 ans
- 45 minutes
- intérieur ou extérieur
- 1 000 € la représentation

Création et interprétation Juliette Grüss
et Nicolas Régulier

Une histoire fantastique et cartoonesque où l'absurde rencontre le poétique, le drame rencontre le rire, le marteau rencontre le carillon et le cascadeur l'infirmière. Un spectacle sur la complicité, l'amour et la mort. Un spectacle avec des confettis, des poursuites et des pansements. À mi-chemin entre cirque, théâtre et arts

de la marionnette, *Cirque en Bar...re* est un condensé de jonglage, d'acrobaties et de détournement d'objets. Là où la prouesse de deux jongleurs devait être l'objectif de la représentation, les balles en ont décidé autrement et animent à leur façon la scène.

ZÉRO POINT CIRQUE

Poitiers Jeunes - 49 rue de la Cathédrale
86000 POITIERS
06 28 79 49 19 / 06 51 65 95 17
contact@zeropointcirque.net

zeropointcirque.net



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr



CONFISERIE : LES 2 GRENOUILLES À GRANDE BOUCHE



CONTE ET MUSIQUE

- de 4 à 11 ans
- 30 minutes
- jauge 100 personnes
- intérieur ou extérieur
- 650 € la représentation

Création collective

Mise en scène Les ailes de Mademoiselle

Interprétation Chloé Horn et Sylvain Lanore

Une conférence drôlissime conçue comme une confiserie pour petits et grands. Tirée du livre jeunesse des 2 Grenouilles à grande bouche et présentée par le duo des ailes de Mademoiselle : Chloé et Sylvain. Ce binôme détonnant offre au public un moment déjanté, joyeux et rythmé car ce conte détourné se raconte et se chante, comme les deux grenouilles le font tout au long de leur aventure.

LES AILES DE MADEMOISELLE

4 allée Jehan d'Auton
86000 POITIERS
06 64 52 79 98
horn.chloe@hotmail.fr

cmpz92.wixsite.com/contes

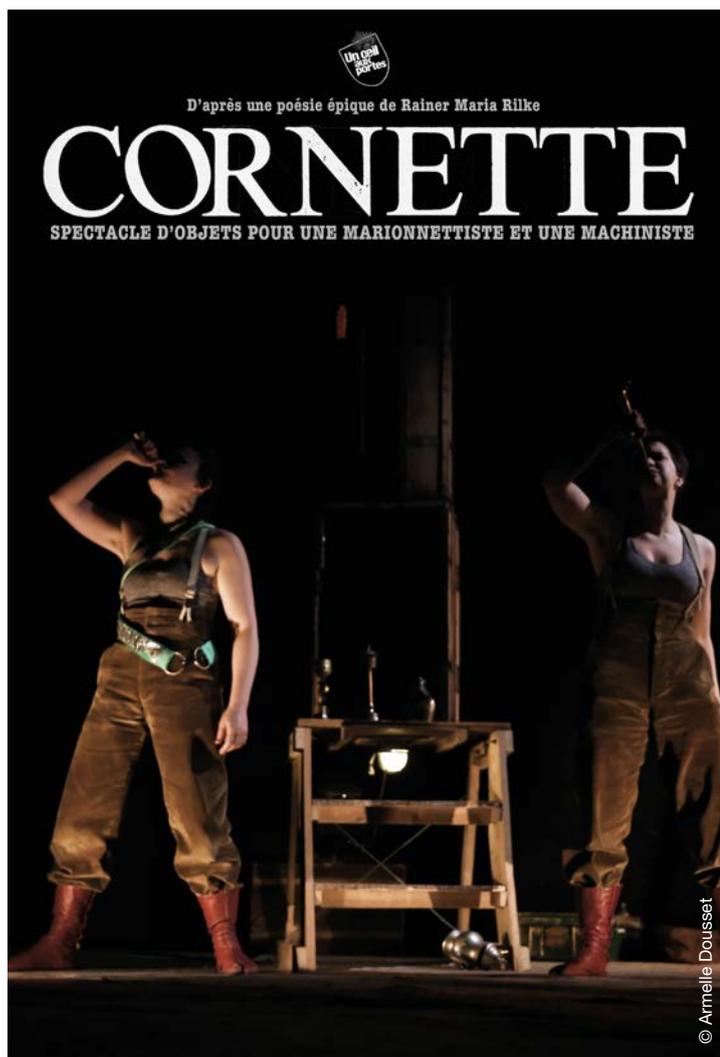


Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ lavienne86.fr

CORNETTE



SPECTACLE D'OBJETS POUR UNE MARIONNETTISTE ET UNE MACHINISTE

- à partir de 8 ans
- 55 minutes
- intérieur ou extérieur, pénombre
- 1 800 € la représentation

D'après Rainer Maria Rilke

Conception et adaptation Sylvie Dissa

Mise en scène Camille Geoffroy et Pascal Laurent

Interprétation Julie Bernard et Sylvie Dissa

Scénographie Sylvie Dissa

Construction Julie Bernard

Réalisation marionnettes Patrice Lacoux

Cornette est un spectacle d'objets épique et poétique pour une marionnettiste et une machiniste. Cornette, jeune porte-drapeau, part pour une longue chevauchée avec ses camarades de régiment. Sur la route, il va rencontrer l'amitié, l'amour, la mort.

Dans ce spectacle se mêlent conte, manipulation d'objets, chants et machinerie/régie plateau à vue.

CORNETTE

21 bis rue Cornet
86000 POITIERS
06 82 40 51 87
sylviedissa@yahoo.fr

sylviedissa.com



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme

Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex

Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ lavienne86.fr

DÅRLIG STØTTE



DANSE CONTEMPORAINE ET MUSIQUE CLASSIQUE DRÔLES

- à partir de 6 ans
- 45 minutes
- intérieur ou extérieur sur sol lisse
- 1 000 € la représentation
(location de piano incluse)

Chorégraphie Cindy Clech
Musique pièces lyriques d'Edvard Grieg
Interprétation Cindy Clech et Emmanuel Mouroux

Oui, la danse contemporaine et la musique classique peuvent être drôles ! Un concertiste pense donner son récital ce soir, mais une danseuse a élu domicile dans son piano à queue. Dans *Dårilig støtte* : un pianiste danse, une danseuse joue et un piano roule !

De la contorsion au théâtre, un trio original et poétique entre l'instrument et les deux interprètes s'engage.

COMPAGNIE CICLE

Poitiers Jeunes - 49 rue de la Cathédrale
86000 POITIERS
06 50 22 55 38
compagniecicle@gmail.com

cie-cicle.com



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
lavienne86.fr



DOUCE DAME



© Bastien Clochard

QUATUOR DANSE, CHANT ET MUSIQUE ANCIENNE

- à partir de 6 ans
- 30 minutes
- intérieur ou extérieur (sous conditions)
- 1 900 € la représentation

Conception et chorégraphie Lucie Augeai et David Gernez

Interprétation Lucie Augeai, Simon-Pierre Bestion, David Gernez et Vivien Simon

Collaboration musicale Simon-Pierre Bestion de l'ensemble La Tempête

Partant de la chanson d'amour courtois *Douce dame jolie* de Guillaume de Machaut (14^{ème} siècle), les chorégraphes Lucie Augeai et David Gernez s'emparent d'un thème vieux comme le monde et qui pourtant traverse les âges. Un étonnant quatuor, formé de deux danseurs et deux musiciens chanteurs, revisite le jeu amoureux : de la séduction à l'attente, du désir au regret. Avec *Douce dame*, Adéquate va à la rencontre du public dans des lieux d'histoire ou du quotidien, qu'ils soient inhabituels ou communs, pour y faire vivre une expérience légère et tendre, tout en intimité : cloîtres, musées, abbayes, vieilles usines, moulins, halles couvertes de marché...

COMPAGNIE ADÉQUATE

37 rue de la Roche
86000 POITIERS
06 45 94 37 00
production@adequatecie.com

adequatecie.com



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr



DUO FORTECELLO FOR KIDS



© Les Clés du Classique

DUO FORTECELLO

Les Clés du Classique – 11 rue du 8 Mai 1945
86210 BONNEUIL-MATOURS
07 61 46 99 97
duofortecello@gmail.com

duofortecello.com



CONCERT PÉDAGOGIQUE DE MUSIQUE CLASSIQUE

- à partir de 6 ans
- 45 minutes à 1h15
- intérieur
- 800 € la représentation (piano fourni)

Création et interprétation Philippe Argenty
et Anna Mikulska

Le Duo présente depuis ses débuts en 2014 un concert à destination des scolaires avec comme objectif la divulgation de la musique classique auprès des plus jeunes. En 4 ans, plus de 100 concerts scolaires ont permis à plus de 5 000 enfants de découvrir l'univers du Duo Fortecello. Lors de cette rencontre, les musiciens répondent à différentes questions : "À quoi sert la musique ?", "Quelles sont les différences entre musique pop et musique classique ?", "À quoi ressemble la vie des musiciens concertistes?", "Quels sont ces étranges instruments ?", "Qui écrit la musique ?", et toutes les autres questions que peuvent avoir les enfants comme "À quel âge avez-vous commencé la musique ?", "Pourquoi vous bougez les mains comme ça ?", "Comment vous faites pour aller si vite ?" ou encore... "Vous êtes mariés ?". Le tout entremêlé d'un voyage musical qui transporte les jeunes auditeurs au-delà des frontières. Des petits films projetés illustrent également la version originale de ces musiques folkloriques - flamenco, musique tzigane, tango argentin, mazurka, valse - montrant ainsi aux enfants les costumes, attitudes, danses, et tous les attributs de ces traditions séculaires.

Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
lavienne86.fr



EN PLEIN DANS L'ŒIL



CINÉ-CONCERT SUR DES FILMS DE GEORGES MÉLIÈS

- de 3 à 6 ans, 30 minutes
- 6 ans et plus, 55 minutes
- tout public, 1h15
- intérieur ou extérieur, pénombre
- 2 371 € pour 2 représentations de 30 minutes (sur une journée, sur le même lieu) ou pour 1 représentation de 55 minutes ou 1h15

Conception, composition musicale et sonore

Jean-François Alcoléa

Interprétation Jean-François Alcoléa ; Fabrice Favriou ou Hervé Joubert ; Guillaume Habrias ou Mathieu Lucas

Collaboration Claire Bergerault, Alain-Bernard Billy, Sophie Burgaud, Noémie Mancina, Laurent Meunier, Daniel Péraud, Régis Roudier et Eric Seldubuisson

Jeune Public et familial, le ciné-concert *En plein dans l'œil*, créé par Jean-François Alcoléa propose une lecture actuelle, poétique et ludique de l'univers de Georges Méliès, inventeur du 7^{ème} art et des effets spéciaux, à travers 12 films représentatifs de son génie et de sa créativité. Chaque film fait l'objet d'une composition originale qui crée une pièce unique.

"Ces films fonctionnent à merveille si l'on en juge les gros éclats de rires que les enfants ont spontanément lâchés, quand ils n'étaient pas subjugués par les effets spectaculaires. Ce ciné-concert est une très belle occasion pour les jeunes générations de découvrir de manière ludique les tout débuts du cinéma."

La Nouvelle République

ALCOLÉA & CIE

Pasoa - 11 rue du Pigeon Blanc
86000 POITIERS
05 49 55 16 55 / 06 17 77 39 31
production@alcolea-cie.net

alcolea-cie.net

Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr



ET APRÈS, C'EST QUOI ?



CONCERT-SPECTACLE : CHANSONS, POÉSIES ET FILMS D'ANIMATION

- de 3 à 11 ans
- 1 heure
- intérieur, noir total
- 2 050 € la représentation

Conception et écriture Pascal Peroteau

Mise en scène collective

Composition musicale, sonore

et interprétation Fabrice Barré, Philippe Blanc et Pascal Peroteau

Films d'animation Julien Dexant et Jeanne Mathieu / Lucie Mousset / Mélanie Montaubin / Laurie Meslier / Philippe Blanc, Emmanuel Vergnaud-Les Trottino Clowns / Thomas Dupuis Ed° FLBLB / Laurent Rouvray / Véronique Nauleau / Mathilde Chabot et Emmanuel Gaydon-Cie Le Loup qui Zozote / Lieu Multiple EMF-école J.Brel Poitiers

Graphisme et projection vidéo

Véronique Nauleau

Qui a dit que la poésie était rébarbative et démodée ? Pas ces trois-là en tout cas ! Pascal Peroteau et ses deux acolytes Fabrice Barré et Philippe Blanc s'emparent en musique des poèmes de Desnos, La Fontaine, Maurice Carême, Éluard... Pour ce spectacle jeune public, le chanteur a demandé à des artistes aux univers variés de réaliser dix films d'animation illustrant chacun un poème différent.

Les films créés sont mis en musique et bruités sur scène. *Et après, c'est quoi ?* : c'est en chanson que Pascal Peroteau s'est amusé à inventer une suite aux différents poèmes. Il nous racontera ce qu'il advient du fromage dérobé par le renard ou que faire du bonheur quand on l'a attrapé ! Concert dynamique et inoubliable pour tout âge.

PASCAL PEROTEAU

Compagnie TC Spectacles
43 rue du Lieutenant-Colonel Biraud
86000 POITIERS
05 49 58 03 21 - tc.spectacles@gmail.com

tcspectacles.com



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr



GRAINE D'HISTOIRE



CONTE, MUSIQUE ET CHANSON, BAIN DE MOTS ET DE SONS

- de 1 à 5 ans
- 45 minutes
- jauge 30 à 40 personnes
- intérieur
- 550 € la représentation

Création et interprétation Clotilde Gilles

Gros pépère violoncelle se réveille. Il se présente en musique, timide, à l'aise, joyeux, ému... il parle. Tour à tour il est objet, grenier, terre à planter, personnage... Tantôt voix de l'histoire, tantôt simple accompagnateur le temps d'une chanson, le violoncelle est l'élément visuel et sonore principal. D'autres petits instruments viennent nous rendre visite le temps d'une histoire. Devenu personnage du conte, l'instrument se mêle à l'imaginaire. Il ne s'agit plus d'une flûte, il s'agit d'une brouette qui roule... Les chansons racontent la curiosité de l'enfance, ses câlins, ses jeux de détournement. Des chansons aux contes choisis, le répertoire est traditionnel à la sauce Clotilde Gilles.

COMPAGNIE LE ZÉBROPHONE

Mairie - 10 rue du Vieux Château
86600 JAZENEUIL
06 01 78 55 29
lezebrophone@gmail.com

cielezebrophone.jimdo.com

Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
lavienne86.fr



HISTOIRES DE SIGNES



THÉÂTRE BILINGUE : LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE ET FRANÇAIS

- de 6 mois à 3 ans, 20 minutes
- de 3 à 6 ans, 25 à 30 minutes
- de 6 à 10 ans, 40 minutes
- tout public, 45 minutes
- jauge à définir avec la compagnie (40 à 110 personnes selon public)
- intérieur, pénombre
- 850 € la représentation

Conception Les Singuliers Associés

Adaptation Philippe Demoulin et Damien Mignot

Mise en scène Philippe Demoulin

Interprétation Sylvie Audureau et Damien Mignot

Un duo de comédiens - l'un sourd, l'autre entendante - propose une interprétation bilingue (Français et Langue des Signes Française) d'histoires issues de livres de littérature jeunesse. Ils leur donnent vie par la voix, le geste, le signe et le jeu et les font découvrir autrement aux enfants sourds ou entendants. Ils nous offrent leur complicité et celle de leur langue pour nous entraîner dans une expérience artistique accessible à tous.

COMPAGNIE LES SINGULIERS ASSOCIÉS

23 A Boulevard Saint-Maurice
87000 LIMOGES
05 55 79 38 87
singuliersassocies@gmail.com

singuliersassocies.org

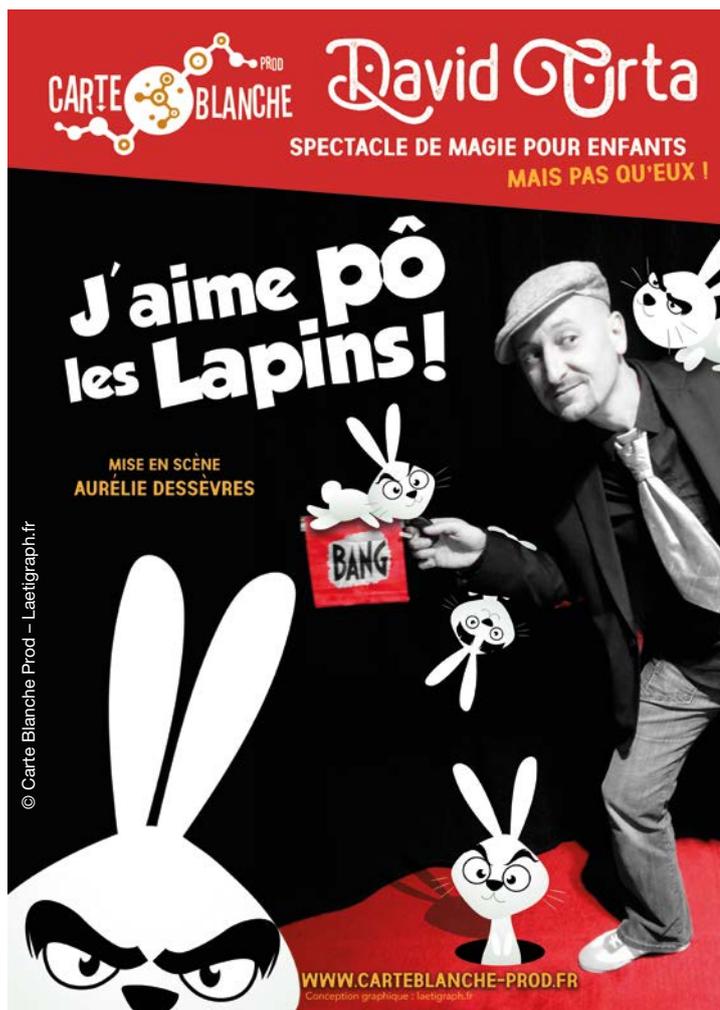


Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
lavienne86.fr



J'AIME PÔ LES LAPINS !



SPECTACLE DE CONTE ET MAGIE

- à partir de 4 ans
- 50 minutes
- intérieur, pénombre
- 1 150 € la représentation en version légère
- 1 450 € la représentation en version scénique

Conception et écriture Aurélie Dessèvres et David Orta

Mise en scène Aurélie Dessèvres

Interprétation David Orta

En fait, ce spectacle c'est l'histoire d'un magicien qui n'aimait pas les lapins, mais alors vraiment pas ! La ligne artistique délibérément colorée de légèreté s'appuie sur une scénographie ancrée entre une matière "cartoon" et un univers visuel poétique. C'est aussi un clin d'œil amusé et assumé face au cliché du magicien. Ce spectacle est proposé pour toute la famille mais cependant interdit aux lapins, même pour les fanes... de carottes ! Le magicien David Orta et Aurélie Dessèvres à la mise en scène ont voulu créer un spectacle de conte et magie théâtralisé, jeune public et familial. Leur empreinte marque la création d'un va-et-vient constant entre humour et tendresse. Et c'est réussi !

COMPAGNIE CARTE BLANCHE PROD

La Passerelle - 1 rue du Stade
86340 NOUAILLÉ-MAUPERTUIS
06 26 76 34 59
cie.cartablancaprod@gmail.com

carteblanche-prod.fr



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ lavienne86.fr



J'ESSAYE D'ÊTRE MAGICIEN



MAGIE, HUMOUR

- à partir de 3 ans
- 1 heure
- intérieur
- 850 € la représentation

Conception et interprétation David Silaguy

Le magicien n'est pas venu les mains dans les poches, il amène toujours avec lui sa malle toute rapiécée. Sa malle où il cache tous les objets auxquels il tient, tous plus incongrus les uns que les autres. Il commence par faire couper une corde aux enfants uniquement avec leurs doigts, puis leur montre comment réaliser un rubik's cube en moins de 5 secondes !

La magie continue avec des expériences très variées et la participation active des enfants. Le magicien utilise son humour pour faire voyager ces derniers dans un autre monde, un monde totalement drôle et absurde. Pour illustrer ses tours, il se sert de nombreuses techniques dont la sculpture sur ballon, ajoutant une vraie diversité au spectacle.

DAVID SILAGUY

Compagnie Ô'Kazoo
131 B route de Bonnes 86000 POITIERS
06 23 65 47 01 / 05 49 88 61 51
david.silaguy@hotmail.fr

davidsilaguy.com



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
lavienne86.fr



JOUR DE FÊTE



CINÉ-CONCERT FREE ROCK

- à partir de 6 ans
- 1h25
- intérieur ou extérieur, noir total
- 2 100 € la représentation

Conception et composition musicale

Diallèle

Interprétation Ludovic Fiorino, Mathieu Lemaire et Sylvain Lemaire

Composition sonore Michaël Goupilleau

Création lumière Erwan Créhin

Jour de Fête de Jacques Tati est un film "parlant", un film plein de bruits, de sons, de voix et de trouvailles "sonnantes et trébuchantes". Tati est en effet un orfèvre de la matière sonore, un virtuose du bruitage, qui, associé à un geste, une chute, permet une puissance comique qui a fait la marque de fabrique de son auteur. Pour ce troisième ciné-concert, Diallèle se doit d'innover

et se glisse dans "la rumeur sonore" de *Jour de Fête*. L'idée fondatrice est de garder une partie de la bande son originelle et construire, à partir de cette matrice fondamentale, un tissu musical et sonore inédit. Il s'agira de croiser les époques, mais cette fois-ci dans la matière même du son, pour que la partition de Tati croise celle de Diallèle.

DIALLÈLE

Rondoroyal F 808 - Maison des 3 Quartiers
23/25 rue du Général Sarraill 86000 POITIERS
06 20 38 61 24 / 09 54 39 08 39
diffusiondiallele@gmail.com

diallele.com

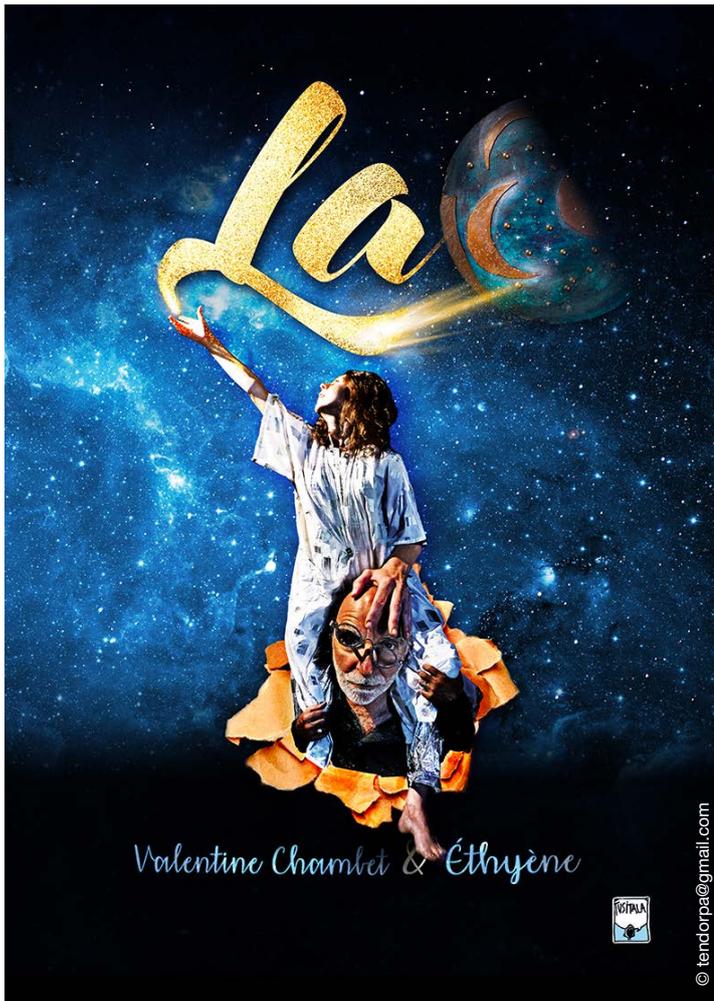


Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr



LA



SPECTACLE AU CROISEMENT DU CONTE ET DU THÉÂTRE

- de 6 à 12 ans
- 45 minutes
- jauge 100 personnes
- intérieur ou extérieur, noir total
- 900 € la représentation, également disponible avec interventions en amont (1 100 € ateliers et spectacle)

Conception Compagnie Tusitala

Écriture, mise en scène et interprétation

Éthyène et Valentine Chambet

Création décors et accessoires Cléo

Création lumières Nicolas Antigny

Ce spectacle associe le théâtre, le conte, l'écriture, la lecture et l'imaginaire de façon interactive entre la salle et la scène. Il a pour but de faire découvrir les différents modes et codes de l'oralité et de la narration. Elle, c'est *La*. *La* c'est la lune en birman. *La* s'affaire dans sa boîte (un décor dans le décor), elle y rencontre le conteur. Elle, dans sa boîte, lui à l'extérieur. Ils vont utiliser les mots du conte, du théâtre, du public pour parler de la lune, y voyager...

COMPAGNIE TUSITALA

24 rue Marc Massy
86310 SAINT-GERMAIN
07 86 10 27 89 / 06 30 48 58 69
compagnie.tusitala@yahoo.com

ethyene.com



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr





LA POTION MAGIQUE DE GEORGES BOUILLON



© Cie L'Arbre Potager E. Brouillaud

FANTASIE MUSICALE ET VISUELLE

- à partir de 6 ans
- 50 minutes
- jauge 100 personnes
- intérieur, noir total
- 1 450 € la représentation

D'après Roald Dahl

Conception, adaptation et interprétation Olivier Aucher, Christel Doebele et Mélanie Montaubin

Mise en scène Richard Sammut

Composition musicale Olivier Aucher et Christel Doebele

Marionnettes Mélanie Montaubin

Parce qu'il ne peut plus supporter son horrible grand-mère, Georges décide de remplacer le thé de son aïeule par une potion magique "qui la guérira complètement, ou lui fera sauter la cervelle"... Il attrape alors tout ce qui lui tombe sous la main et concocte un breuvage qui aura des effets inattendus et surprenants sur la "pauvre" vieille dame.

Une fable caustique où l'humour omniprésent se mêle aux situations surréalistes...

L'histoire est racontée par trois interprètes qui narrent à tour de rôle cette fable, tandis que, dans le décor, s'animent les différents personnages de l'histoire, en ombres chinoises, mimes, marionnettes et autres manipulations.

COMPAGNIE L'ARBRE POTAGER

23 rue Louis Pasteur
86000 POITIERS
06 10 20 30 95
boite@larbrepotager.com

larbrepotager.com



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ lavienne86.fr



LA PRINCESSE AU PETIT POIS



ART DRAMATIQUE, THÉÂTRE CONTEMPORAIN

- à partir de 6 ans
- 1h05
- intérieur ou extérieur, noir total
- 2 300 € la représentation

D'après Hans Christian Andersen

Adaptation Edouard Signolet

Mise en scène Camille Geoffroy

Interprétation Géry Defraîne, Sylvie Dissa, Camille Geoffroy, Yoann Jouneau et Catherine Rouzeau

Composition musicale Sylvie Dissa et Stéphane Grosjean

Scénographie Blandine Vieillot

Costumes Cécile Pelletier

Lumières Hervé Bontemps

Régie Benoit Armand

Cette pièce est une adaptation du célèbre conte. Écrite comme un quatuor, avec thèmes et variations, elle se lit comme une traversée des paysages d'Andersen, entre un hommage à l'univers des contes de fées et un irrévérencieux glissement grinçant.

Quatre acteurs pour camper onze personnages, cinq paysages, un parcours initiatique et ses interrogations

quant à la complexité du monde et au final, la célébration cocasse du petit pois nommé "sauveur du royaume".

Le choix du noir et blanc de la scénographie, des costumes, des lumières et de la projection produit un univers graphique très puissant. Le dispositif scénographique offre un formidable terrain de jeu pour la précision et l'engagement des corps.

COMPAGNIE LA VIE EST AILLEURS

4 allée Faveau
17200 ROYAN
06 76 20 65 16
contact@lavieestailleurs.com

lavieestailleurs.com



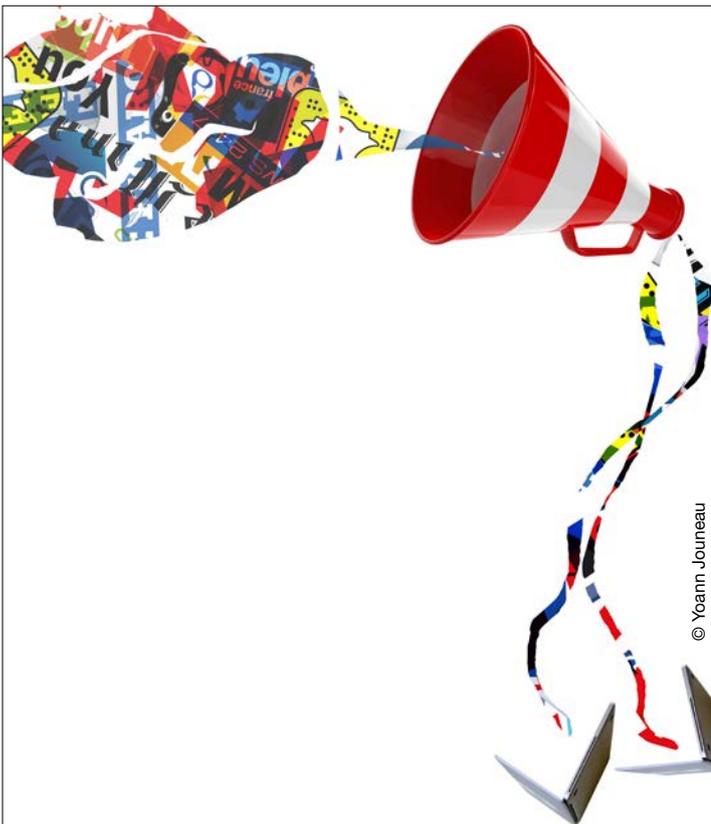
Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ lavienne86.fr



LES MÉDIAS ET MOI



THÉÂTRE-FORUM

- à partir de 11 ans
- 1h30
- jauge 80 personnes
- intérieur ou extérieur
- 1 400 € la représentation

Conception Arlette Moreau et Mediapte

Interprétation Nicolas Hay, Yoann Jouneau,
Marie Rimbart et Mélissa Thomas

Quelles relations entretenons-nous chacun.e avec les écrans et les médias ? Quels impacts ont-ils dans notre quotidien ? Le théâtre-forum c'est un spectacle de théâtre interactif qui permet de faire émerger la parole, de réfléchir ensemble autour de problématiques rencontrées par chacun.e des participant.e.s.

Les spectateurs.trices y sont aussi acteurs.trices. Ils/elles sont invité.e.s à expérimenter sur le plateau toutes leurs idées. Le théâtre-forum a pour objectif de "donner envie au spectateur de mettre en acte dans la réalité, ce qu'il répète au théâtre." Augusto Boal

COMPAGNIE ARLETTE MOREAU

Cap Sud - 28 rue de la Jeunesse 86000 POITIERS
06 63 11 54 57 / 06 60 09 42 28
compagniearlettemoreau@gmail.com
marie.rimbart@mediapte.fr

arlette-moreau.com



mediapte.fr



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
lavienne86.fr





LES SECRETS DE LA TOUR



LECTURE/SPECTACLE : ÉCRITURES ET PAROLES DU MONDE

- à partir de 6 ans
- 40 minutes
- jauge 40 personnes
- intérieur, pénombre
- 600 € la représentation

Conception Sophie Marchand
et Gabriel Poulard

Mise en scène et interprétation
Sophie Marchand

Composition musicale Gabriel Poulard

Habité de chuchotements et de murmures aux sonorités étranges et colorées, la musique se déploie dans toute la Tour d'écritures... La comédienne s'approche d'elle, l'examine, tourne autour et découvre des petits rouleaux de papier entre les tablettes, qu'elle va lire au gré de ses trouvailles : textes et poèmes du monde entier.

Au cours de sa lecture, la comédienne va aussi découvrir des petits papiers aux mystérieux signes et les donner aux enfants. Ces signes (alphabets du monde, hiéroglyphes...), les enfants seront invités à les rechercher sur la Tour à la suite de la lecture...

PHOSPHONIE

Languillé
86450 PLEUMARTIN
09 60 44 04 48
phosphonie.contact@wanadoo.fr

ciephosphonie.com



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ lavienne86.fr



LILI À L'INFINI...



MARIONNETTE À FILS

- à partir de 3 ans
- 35 minutes
- jauge 100 personnes
- intérieur ou extérieur, pénombre
- 800 € la représentation

Création, mise en scène, manipulation et jeu

Valerio Point

Régie technique et manipulation Lais Godefroy

Lili à l'infini... raconte les aventures d'une petite chienne née de l'imaginaire d'un marionnettiste. Ce personnage méticuleux, mais plus ou moins habile selon les situations, donne vie à Lili, une marionnette à fils faite de bois et de dentelles.

Ces deux personnages burlesques s'amuse ensemble, se jouent l'un de l'autre et tissent une relation de complicité. Ils emmènent le public dans un univers fantasmagorique et partagent avec lui leur relation tendre et affectueuse. Des instants d'amitié et d'humour, construits de petits moments de vie. Des moments qui pourraient durer à l'infini, si les plaisanteries d'un petit os facétieux surgissant de sacs en papier et les caprices d'un phonographe, ne venaient tout perturber...

MUE – VALERIO POINT

Mue Marionnettes
Mairie - 86600 CELLE-L'EVESCAULT
06 20 39 23 11
contact@mue-marionnettes.org

mue-marionnettes.org



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr



MUE



DANSE ET MUSIQUE CONTEMPORAINE

- à partir de 3 ans
- 40 minutes
- intérieur, noir total
- 850 € la représentation

Conception et interprétation Hélène Massard
et Nelly Mousset

Chorégraphie Hélène Massard

Composition musicale Nelly Mousset

Elles sont deux, semblables, presque jumelles, sorties d'un cocon à la forme étrange. Délicatement, elles partent à la découverte de ce qui les entoure. Elles explorent côte à côte. Peu à peu, chacune va trouver son moyen d'expression, l'une grâce aux sons et à la musique de sa contrebasse, l'autre à travers l'exploration de son

corps et de la danse. Un apprentissage en douceur où chacune trouve son chemin, sans jamais s'éloigner de l'autre. *Mue* nous raconte leurs découvertes et comment les expériences vécues nous font grandir et glisser dans une nouvelle peau. Un voyage dans les sensations, entre rêve et réalité, au langage décalé et clownesque.

COMPAGNIE ENPAP'LIÉES

36 rue du Moulin Milon
86300 CHAUVIGNY
06 52 86 17 96 / 06 19 98 41 77
cie.enpapliees@gmail.com

enpapliees.jimdofree.com



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr



MYTHOLOGIE, LE DESTIN DE PERSÉE



THÉÂTRE

- à partir de 8 ans
- 55 minutes
- intérieur ou extérieur
- 1 100 € la représentation

Texte et mise en scène Laurent Rogero

Interprétation Élise Servières et en alternance
Laurent Rogero ou Hadrien Rouchard

Les aventures d'un des plus célèbres "super-héros" de la mythologie grecque : né des amours de Zeus et de la mortelle Danaé, condamné à l'exil après qu'un oracle a prédit qu'il tuerait son grand-père, Persée conquiert son titre de héros en allant traquer la dangereuse Méduse, la Gorgone, dont il coupe la tête pour l'offrir à son roi... Sur un tapis de tissus, deux comédiens jouent tous les personnages, dans un jeu vif, direct, au plus près du public. Une entrée en matière drôle, fine et accessible à tous pour découvrir la mythologie en s'amusant. Un spectacle "tout terrain" pour les enfants en quête d'aventures et les parents en quête de sens. Ou l'inverse !

GRUPE ANAMORPHOSE

6 cours de Tournon
33000 BORDEAUX
05 56 48 11 20 / 06 81 51 69 21
laurie@groupe-anamorphose.com

groupe-anamorphose.com



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ lavienne86.fr



NOTRE-DAME DE PARIS N'EST PAS FINIE...



THÉÂTRE ET MASQUES

- à partir de 7 ans
- 55 minutes
- intérieur ou extérieur
- 1 100 € la représentation

Adaptation Jean Olivier Mercier avec l'aide d'Hélise Charier et Matthieu Massé

Mise en scène Jean Olivier Mercier

Interprétation Hélise Charier, Matthieu Massé et Jean Olivier Mercier

Causette, une jeune élève, n'a pas fini de lire *Notre-Dame de Paris*, à la veille de son évaluation de français. Alors qu'elle est en pleine lecture, elle s'endort sur son livre... C'est le drame ! Elle ne connaîtra donc jamais la fin de l'histoire... Heureusement, la Brigade des livres non finis débarque dans son rêve.

Grâce à l'aide des spectateurs, la brigade va faire apparaître sous les yeux de Causette tous les personnages de l'histoire pour vivre en direct la suite de ce roman fabuleux.

COMPAGNIE PLEIN VENT

19 rue de Châtelleraut
86300 CHAUVIGNY
09 84 11 43 13 / 06 22 33 43 86
pleinvente@gmail.com

ciepleinvent.fr

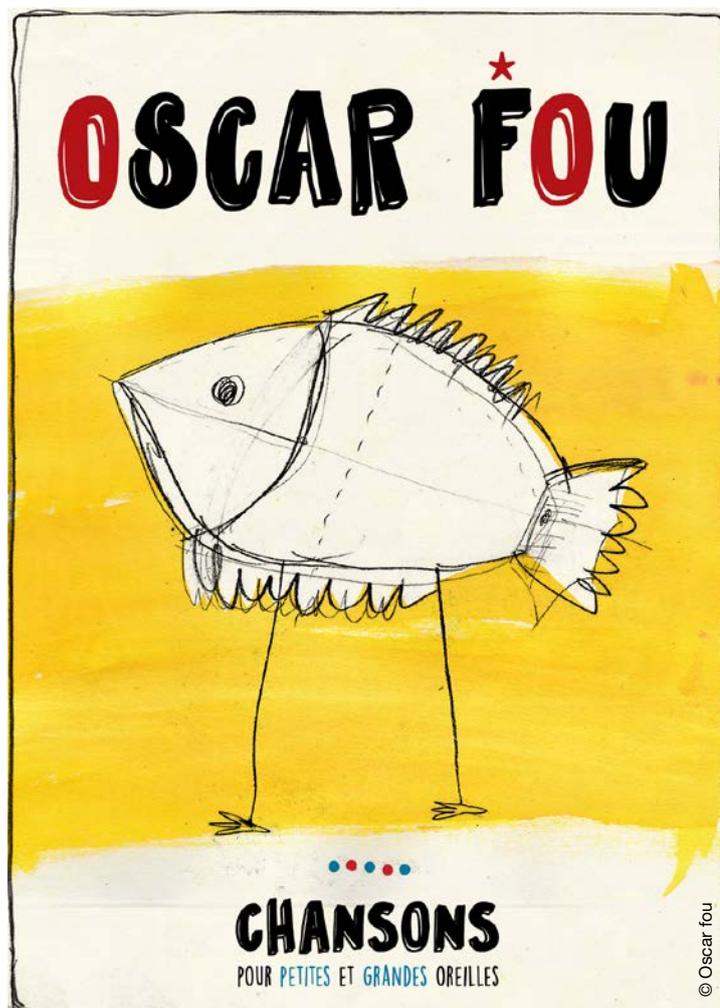


Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
lavienne86.fr



OSCAR FOU



CHANSONS POUR PETITES ET GRANDES OREILLES

- à partir de 5 ans en tout public
- à partir de 6 ans en scolaire
- 45 minutes
- intérieur ou extérieur
- 1 300 € la représentation

Conception, écriture, composition musicale et interprétation Antoine Compagnon, Jean-Louis Compagnon et Mélanie Montaubin

Mise en scène Richard Sammut

Il est question d'amour, d'exil et d'un croque-mitaine dévoreur d'enfants. De pou poilu, de frangin assassin et de câlins de maman. Il est question des monstres, ceux de la nuit et ceux de la vie, de parents agacés et d'un petit prince apprivoisé. Ça raconte l'envie quand on est petit d'aller pêcher les étoiles, et de celle, quand on est plus grand, de prendre la vie à rebrousse poil. Tour à tour drôle ou poétique, ce trio nous invite à partager son univers intime et malicieux.

OSCAR FOU

15 rue de la Mairie
86370 VIVONNE
06 70 79 44 37 / 06 10 20 30 95
contact@oscarfou.com

oscarfou.com

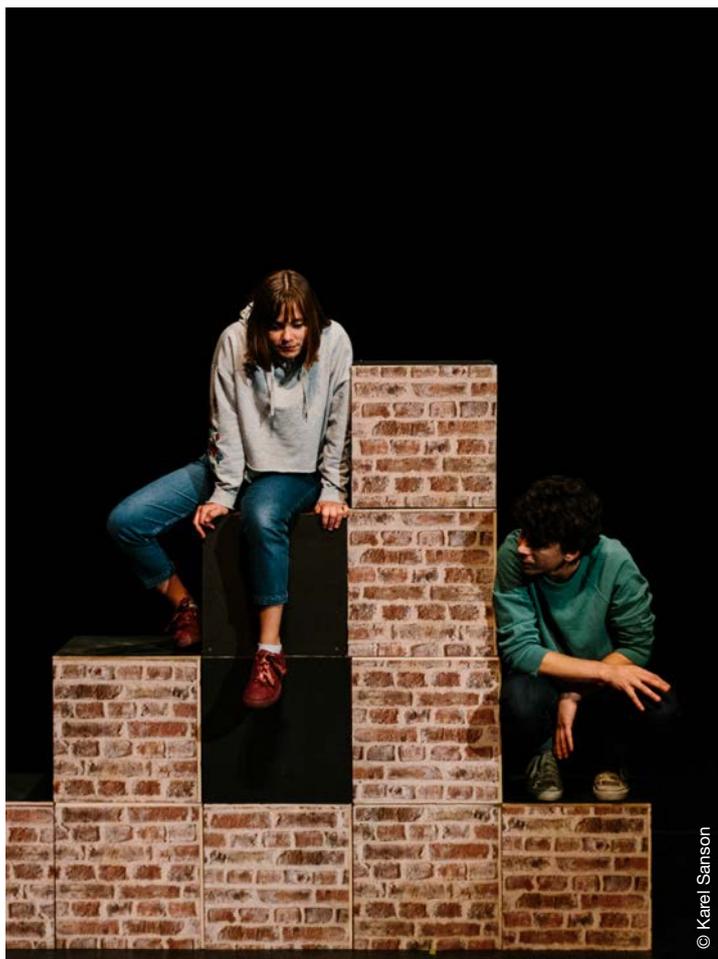


Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
lavienne86.fr



OUASMOK ?



© Karel Samson

THÉÂTRE TOUT PUBLIC

- à partir de 8 ans
- 1 heure
- jauge 90 personnes
- intérieur ou extérieur sur sol plat et non glissant
- 1 200 € la représentation

D'après Sylvain Levey

Mise en scène Louise Lavauzelle

Interprétation Bénédicte Veaute et Danny Prion

Assistanat à la mise en scène et dramaturgie

Laurene Lamaud

Conception sonore Joséphine Bargas

Création lumière Killian Francisco

Scénographie Helen Héraud

Régie générale Dorian Bisson

Pierre s'ennuie sur le chemin du retour du collège, quand il aperçoit Léa, qui a l'air aussi perdue que lui. C'est décidé : en un temps record, Pierre et Léa, 11 et 12 ans, se rencontrent, s'approvoisent, se détestent, tombent amoureux, se marient et emménagent dans le vieux clocher de leur collège... Grâce à leur imagination débordante, c'est un véritable rite de passage à l'âge adulte dans lequel ils s'embarquent, pour mieux jongler entre leurs amusements et leurs craintes. Mais à quel moment le jeu commence-t-il ? À quel moment déborde-t-il sur la vie ? Qui arrêtera d'y croire en premier ?

CORTÈGE DE TÊTE

Poitiers Jeunes - 49 rue de la Cathédrale
86000 POITIERS
06 08 34 40 69
cortege.de.tete@gmail.com

cortegedetete.wixsite.com/theatre

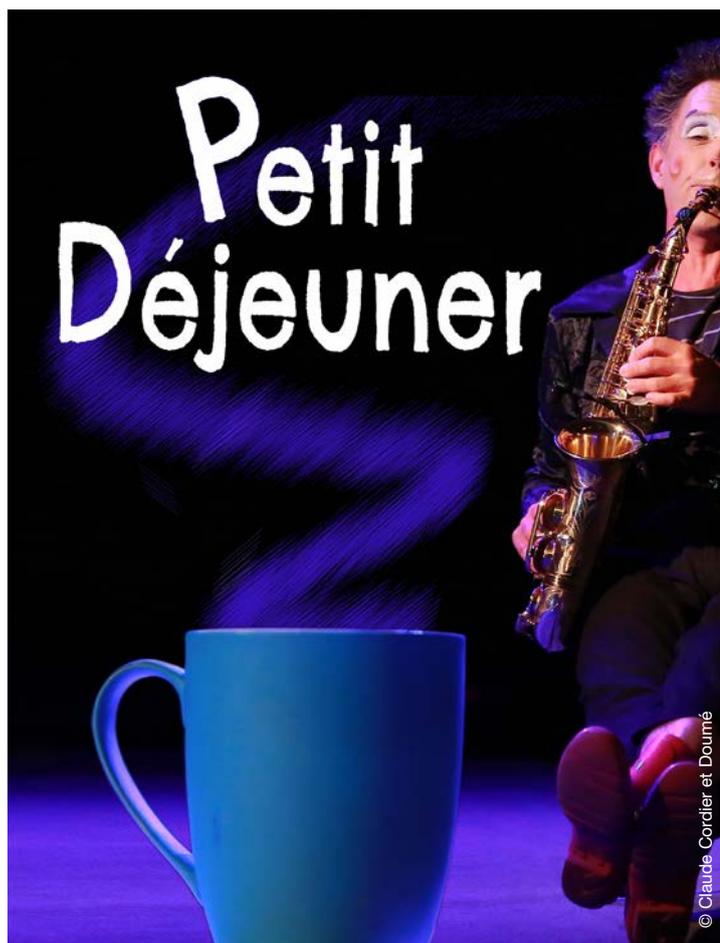


Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr



PETIT DÉJEUNER



IMPROMPTU BURLESQUE DE THÉÂTRE GESTUEL ET MUSICAL

- à partir de 4 ans
- 55 minutes
- intérieur
- 1 100 € la représentation

Mise en scène Priscille Eysman

Interprétation Claude Cordier

Composition musicale Gilles Bordonneau

Monsieur Maurice, un saxophoniste excentrique et gourmand, revient heureux de la boulangerie avec sa pochette en papier pleine de petites brioches dorées. Mais arrivera-t-il à déguster son petit déjeuner ? Création originale, déclinée du spectacle *Les Bruits du Noir*, cet impromptu de mime musical permet au jeune public de savourer un environnement sonore très joyeux et de découvrir une forme d'art clownsque poétique et sans paroles.

Ludique et éducatif, il se joue en trois étapes : le spectacle, un temps d'interaction et d'échange avec le public et un temps de jeux avec le public : atelier de sensibilisation collectif avec pratique du mime, jeux musicaux et sonores.

COMPAGNIE CHOC TRIO

2 rue de Moselle
86600 LUSIGNAN
05 49 43 25 71 / 06 85 10 52 83
choctrio@choctrio.com

choctrio.com



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ lavienne86.fr



PETITES HISTOIRES DE GRAND COURAGE



DUO CONTE ET MUSIQUE

- à partir de 5 ans
- 45 minutes
- jauge 100 personnes
- intérieur ou extérieur
- 1 000 € la représentation

Écriture et interprétation Michèle Bouhet et Antoine Compagnon

Composition musicale Antoine Compagnon

Le triomphe de l'audace raconté en histoires et en chansons.

Même si les combats auxquels se livrent nos héros paraissent démesurés, ils ne sont pas perdus pour autant. Grâce à leur rage de vivre, nos personnages vont trouver le moyen de triompher en activant les leviers de l'imagination et de la solidarité.

Une ode joyeuse à la détermination.

COMPAGNIE DE LA TRACE

21 avenue René Baillargeon
86400 CIVRAY
05 49 87 30 05
ciedelatrace@gmail.com

ciedelatrace.com

Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

lavienne86.fr



POULETTE CREVETTE



THÉÂTRE MUSICAL

- de 18 mois à 6 ans
- 30 minutes
- jauge 50 à 60 personnes
- intérieur ou extérieur
- 1 580 € pour 1 à 2 représentations (selon lieu ou public, sur la même journée, sur le même lieu)

Conception, écriture et mise en scène

Françoise Guillaumond

Composition musicale Aurélie Émerit

Interprétation Céline Girardeau
et Solène Cerutti ou Térésa Lopez-Cruz
et Sylvie Péteilh

Poulette Crevette raconte l'histoire d'une poulette pas comme les autres qui ne parle pas. Sa maman poule s'inquiète et toute la basse-cour est en émoi...

Dans un décor de poulailler, deux comédiennes-musiciennes accueillent les enfants et les entraînent dans un univers à la fois plastique, vocal et musical qui a

été conçu au terme de plusieurs résidences de création dans différents lieux culturels et lieux de vie des enfants. Tiré de l'album jeunesse éponyme, ce spectacle théâtral et musical, drôle et tendre, décalé et plein d'humour, parle de handicap, de différence, de tolérance.

LA BALEINE-CARGO

12 rue Alphonse Baudin
17000 LA ROCHELLE
06 34 10 28 68 / 05 46 01 60 55
laure.brouillard@labaleinecargo.com

labaleinecargo.com/french/index.html



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr



RÉMINISCENCE



SPECTACLE MUSIQUE ET DANSE

- à partir de 8 ans
- 50 minutes
- intérieur ou extérieur sur sol plan et lisse (espace idéal : 10m ouverture x 8m profondeur)
- 1 600 € la représentation (transport et matériel - kit diffusion et backline - inclus)

Création Eric Mezino

Composition musicale et sonore

Jean-Paul Lucazeau

Interprétation Jean-Paul Lucazeau
et Jordan Malfoy

Voici la rencontre étonnante d'un musicien et d'un danseur. L'un est issu du monde classique, formé au conservatoire de musique, l'autre, autodidacte, nourri de culture Hip-Hop. Méfiants et ignorants des codes de l'un et de l'autre, ils commencent par se comparer, se jauger,

s'évaluer tout en défendant le bien fondé de leurs cultures respectives. Puis, ils vont apprendre... à s'écouter. Ce spectacle s'adapte en salle comme en rue.

COMPAGNIE E.GO

Maison des Associations
12 rue Joseph Cugnot 79000 NIORT
07 84 55 80 60 / 05 49 79 90 39
contact@compagnie-ego.org

Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr



ROUGE GOURBI



TABLEAU COLORÉ-SIGNÉ (LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE) EN THÉRÉMINE ET PIANO MAJEUR

- à partir de 5 ans
- bilingue Langue des Signes Française et Français
- 40 minutes
- intérieur, pénombre
- 1 440 € la représentation

Conception Confitures et Cie

Composition musicale d'après Erik Satie

Interprétation Romaric Delgeon, Marion Landreau, Damien Mignot-Roda et Faustine Mignot-Roda

D'après la toile d'André Brouillet, *La Petite fille en rouge* (1895). Un quatuor, un piano et un thérimine, premier instrument électronique du XX^{ème} siècle, où les mains en mouvement provoquent les notes dans l'espace vide,

comme les mains signantes du comédien sourd traduisent la passion d'un père pour Yvonne, sa fille adoptive, son modèle de prédilection, sa source d'inspiration.

CONFITURES ET CIE

5 Lieu-dit La Borne aux Moines
86190 LATILLE
06 62 74 27 76
confiturescie@gmail.com

confiturescie.wixsite.com/confituresetcie

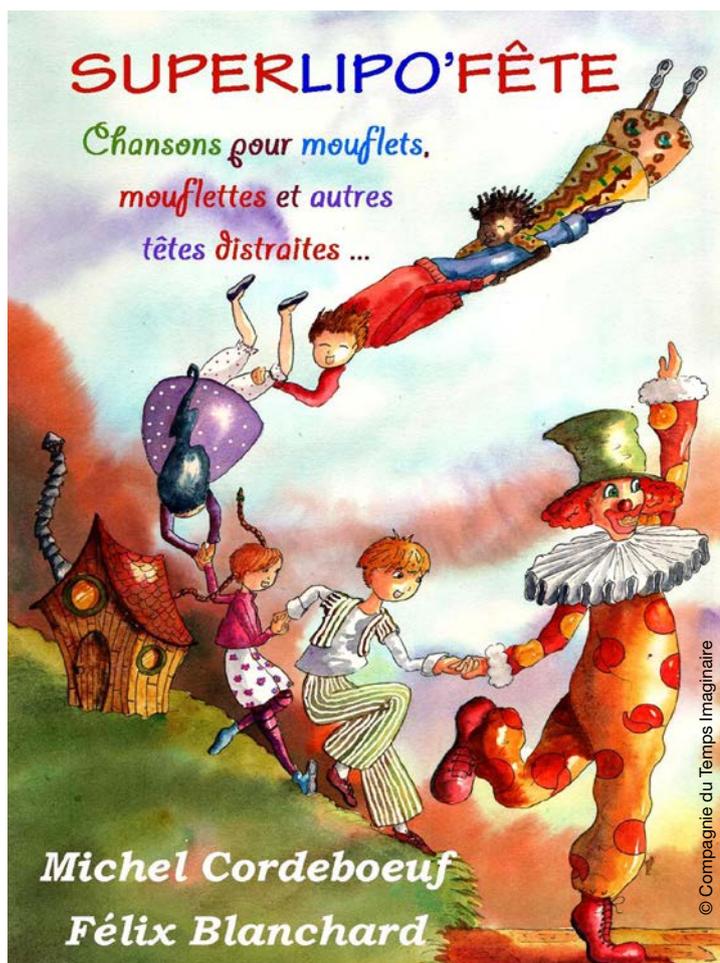


Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr



SUPERLIPO'FÊTE



CHANSONS JOYEUSES ET RYTHMÉES

- à partir de 3 ans
- 50 minutes
- intérieur ou extérieur
- 890 € la représentation

Conception et écriture Michel Cordeboeuf

Composition musicale et interprétation Félix Blanchard et Michel Cordeboeuf

Partout où il passe, Michel invite les petits et les grands à un événement tonique et gai : La *Superlipo'fête* ! Avec sa malle mystérieuse emplie d'objets et de trésors de lointains voyages, il entraîne chacun dans une ambiance festive, joyeuse et colorée. Ses chansons intriguent, taquent notre imagination. Aux rythmes des musiques, en chantant, en tapant dans les mains ou en dansant, c'est une *Superlipo'fête* à partager, toutes générations confondues.

LA COMPAGNIE DU TEMPS IMAGINAIRE

11 bis rue Hippolyte Véron
86180 BUXEROLLES
06 75 46 99 38 / 06 73 75 99 37
letempsimaginaire@gmail.com

michelcordeboeuf.fr

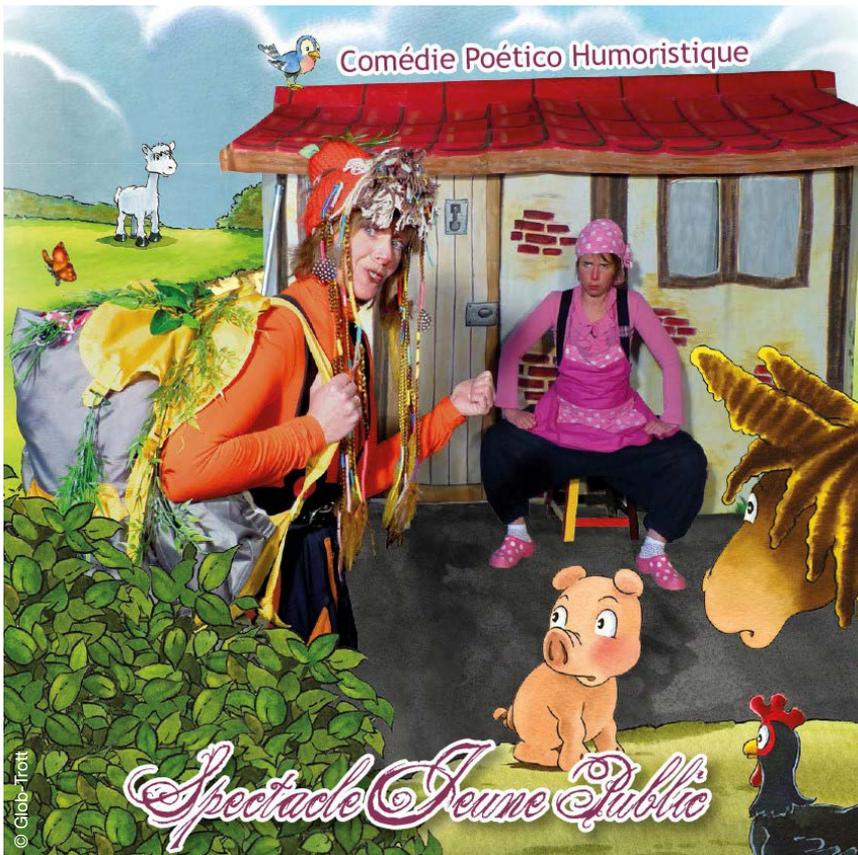


Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr



SUR LES TRACES DE PELUCHON



COMÉDIE POÉTIQUE-HUMORISTIQUE

- de 4 à 10 ans
- 45 minutes
- intérieur, pénombre
- 900 € la représentation

Conception Glob-Trott

Mise en scène Emmanuelle Pasquier

Interprétation Gwenaële Lefort
et Véronique Legangneux

Composition musicale Julien Brugheroux
et Patricia Buton

Décor Jean-Michel Denis

C'est l'histoire de la rencontre de deux personnages aux caractères contraires. Ane voyageuse exaltée et Marguerite fermière bougonne sur toile de fond des animaux de la ferme de Luc Turlan. Ces deux tempéraments bien trempés vont finir par se lier d'amitié autour d'une passion commune, la photographie.

COMPAGNIE GLOB-TROTT

La Minoterie
86270 LÉSIGNY-SUR-CREUSE
05 49 19 79 72
compagnie.globtrott@gmail.com

glob-trott.com



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr



TCHÉKHOV : CARTES ET TERRITOIRES, CAUSERIE AUTOUR DE LA VIE ET L'ŒUVRE DE L'AUTEUR



BIOGRAPHIE THÉÂTRALISÉE

- à partir de 12 ans
- 55 minutes
- jauge 100 personnes
- intérieur, pénombre
- 700 € la représentation

Conception Emmanuel Reveneau
et Dorothée Sornique

Mise en scène Dorothée Sornique

Interprétation Stéphanie Noel
et Emmanuel Reveneau

Une grande maison, un jardin d'agrément un peu à l'abandon loin de la capitale, quelques paumés plus ou moins fortunés incapables de changer le pas des choses, et qui discutent et se torturent sans fin : ce reflet alangui que la postérité aura retenu de son seul théâtre rend médiocrement justice à l'œuvre comme à la personnalité d'Anton Tchekhov (1860 – 1904). De l'enfant d'un peuple

russe tout juste sorti des ténèbres du servage, du chef de famille précoce, du fêtard assoiffé de solitude, du médecin tuberculeux et philanthrope engagé, du surdoué littéraire sceptique à l'égard de son talent, un autre tableau émerge sous l'aquarelle d'un simple déjeuner à la campagne.

COMPAGNIE LABASE

8 rue de la Taupanne
86100 CHÂTELLERAULT
05 49 21 72 33 / 06 81 20 81 57
dring@allolabase.com

allolabase.com



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ lavienne86.fr



TOUS TES PERMIS



THÉÂTRE INTERACTIF, ÉQUILIBRISME D'OBJETS ET JONGLERIE

- à partir de 3 ans, versions jeune public et tout public
- 45 minutes
- intérieur ou extérieur
- 650 € la représentation

Écriture et interprétation Boris Eyermann
Regard extérieur Marion Crouzevialle

C'est l'histoire d'un drôle de bonhomme qui a des rêves plein la tête. Il se souvient de ses rêves d'enfant et tente aujourd'hui de les concrétiser. Avec lui on voyage, on construit d'abord sa maison, une maison atypique en bois avec des matériaux de récupération, tant d'objets à faire revivre ! Et ce n'est pas tout, il nous embarque aussi en voiture pour passer son permis de conduire et dans un autre de ses rêves : un hélicoptère et même... une mobylette électrique ! Au-delà de la technique circassienne, au-delà de l'histoire qui promeut les rêves et le rire, ce spectacle tout entier n'est qu'un prétexte à la création d'un lien profond entre l'artiste et son public.

COMPAGNIE C'EST PAS PERMIS

Lageyrat
87230 CHÂLUS
06 80 94 32 07
marion.crouzevialle@gmail.com

cestpaspermis.wordpress.com



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr



UN LOUP DANS L’POTAGE



HISTOIRE MUSICALISÉE

- à partir de 5 ans
- 45 minutes
- intérieur ou extérieur
- 1 200 € la représentation

Conception et écriture Marie-Line Bon
Aide à l'écriture Christophe Dandonneau
Mise en scène Mahé Frot et Édith Gambier
Composition musicale Marie-Line Bon
Arrangement Emmanuelle Bouriaud
Adaptation et interprétation Marie-Line Bon, Emmanuelle Bouriaud et Mahé Frot

Prenez des instruments à cordes, divers corps sonores et percussions, un texte drôle et tout en finesse, pas forcément moral, une comédienne excentrique, deux musiciennes extravagantes, une marmite. Mélangez et vous obtenez un spectacle comique et de qualité supérieure. Bref, c'est l'histoire d'un loup pas ordinaire, d'un lapin déjanté et d'une fée fêlée et maladroite, tous évoluant autour d'une marmite où rien ne se passe comme prévu.

Ils auraient pu croiser les personnages de Lewis Carroll et de Tex Avery...

En vrai, en suivant sa propre recette, ce spectacle singulier et savoureux comblera les appétits les plus féroces.

COMPAGNIE LA NOMADE

Maison des 3 Quartiers
25 rue du Général Sarrail 86000 POITIERS
06 88 51 86 00
cielanomade@gmail.com

compagnielanomade.com



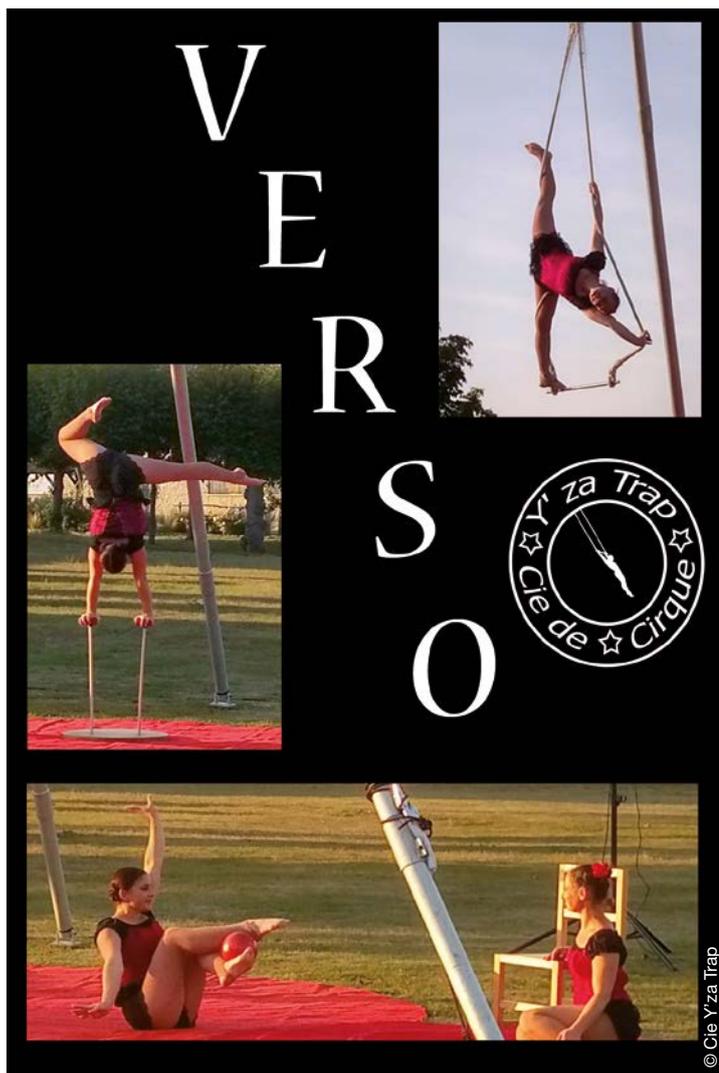
Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
■ lavienne86.fr





VERSO



CIRQUE VISUEL, ACROBATIQUE ET POÉTIQUE

- à partir de 3 ans
- 30 minutes
- intérieur ou extérieur sur portique
- 900 € la représentation

Création et interprétation Amélie Greth-Vallet
et Isabelle Ponsot

Un duo d'acrobates entre ciel et terre. Une rencontre tête en bas ou pieds en l'air entre équilibres et suspensions où l'on se pose, s'accroche, s'emmêle et se démêle.

L'histoire de deux personnages qui vivent en parallèle avec chacune leur regard sur le monde.

L'une est posée, solaire, l'autre perchée, lunaire. À la croisée de leurs univers : la piste, lieu de tous les possibles, tous les exploits. Un terrain de jeux rêvé pour se découvrir, échanger et mélanger leurs prouesses.

Un spectacle poétique et visuel qui met à l'honneur la richesse de nos différences.

COMPAGNIE Y'ZA TRAP

6 rue de Saint-Hilaire
86100 SENILLÉ-SAINT-SAUVEUR
06 15 86 11 19
yzatrap@gmail.com

cieyzatrap.free.fr



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr

■ lavienne86.fr



VOUS AVEZ VU PASSER LA GORILLE ?



© Ludvine Rémy

ART, NEUROSCIENCES & HUMOUR

- à partir de 13 ans
- 1 heure ou 1h30
- intérieur
- 1 800 € la représentation en version scénique légère
- 2 200 € la représentation en version scénique intégrale

Conception et mise en scène

Anne van Hyfte Morel

Interprétation Anne van Hyfte Morel, Benjamin Savarit et Hélène Vieilletoile

Création lumière Édith Gambier

Scénographie Marie Girard Chauvel

Composition sonore Romain Berce

"La commandante de bord et son équipage vous souhaitent la bienvenue à bord d'AIR Cérébral, bienvenue en direct de votre cerveau..."

Trois vrais faux chercheur.e.s, expert.e.s, tour à tour hôtesse de l'air, professeur.e.s, élève.s, journaliste.s et gorilles mettent en scène des expériences et articles de référence autour des neurosciences... L'artiste metteuse en scène et comédienne, Anne van Hyfte Morel, la clown comédienne Hélène Vieilletoile et le comédien

Benjamin Savarit, proposent de revisiter le monde des neurosciences, du moins ce qu'ils en perçoivent ! Neurosciences de l'apprentissage, neurosciences affectives, neurosagesses...

Autant de domaines passionnants, mais pas toujours limpides. Vulgariser sans simplifier, rendre sensible ce qui est conceptuel, sont les enjeux de cette expérience artistique et scientifique. Quand, en plus, l'improbable s'en mêle...

COMPAGNIE SANS TITRE PRODUCTION

Maison des 3 Quartiers
25 rue du Général Sarrail 86000 POITIERS
09 51 96 07 09
sanstitre.adm@free.fr

ciesanstitre.com



Département de la Vienne

Direction de la Culture et du Tourisme
Place Aristide Briand - CS 80319 - 86008 POITIERS Cedex
Tél : 05 49 55 66 60 - culture@departement86.fr
lavienne86.fr

